

Адчуйце подых гарадоў!

Адкрыццё выстаўкі жывапісу «Тут быў Вася» адбудзецца сёння ў мастацкай галерэі «Універсітэт культуры». Васіль Пяшкун — адзін з нямногіх сучасных мастакоў, хто практыкуе пленэрны жывапіс. Творы аўтара — своеасаблівы дзённік назіранняў і ўражанняў.



«Сонечны кастрычнік». 2010 г.

Непаўторныя каларытныя абліччы гарадоў і краін з лёгкай рукі мастака складаюцца ў галерэю выразных і характэрных партрэтаў. Увасабленне ў работах знайшлі адметныя месцы, што зацікавілі і кранулі жывапісца. Больш за ўсё творца натхняецца айчыннымі краявідамі, амаль у любое надвор'е яго можна ўбачыць на вуліцах Мінска. На палотны Васіль Пяшкун пераносіць як архітэктурныя рысы горада, так і моманты жыцця.

Не абмінае мастак увагай нацюрморт. Простыя рэчы і прадметы побыту: куточак майстэрні з фарбамі і пэндзлямі, лаўка каля старога калодзежа, прылады сялянскай працы ў адрыве пад страхой, кветкі і садавіна — героі яго карцін. Такая немудрагелістасць сюжэтаў і кампазіцый схіляе глядача да разважанняў, дазваляе адчуць тонкае хараство і гармонію ў будзённым і звыклым.

Творы В. Пешкуна пераносяць у мясціны, дзе быў мастак, і ўражваюць стромкасцю гор, празрыстай чысцінёй азёр, рытма-

мі вялікіх гарадоў і павольным дыханнем вёсак.

Васіль Пяшкун нарадзіўся ў 1978 годзе ў Гомелі. Скончыў Гомельскае дзяржаўнае мастацкае вучылішча і Беларускую дзяржаўную акадэмію мастацтваў па спецыяльнасці «Манументальны жывапіс». З'яўляецца стыпендыятам спецыяльнага фонду Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь па падтрымцы таленавітай моладзі. З 2005 года — сябра Беларускага саюза мастакоў. Удзельнік шматлікіх рэспубліканскіх і міжнародных выставак. Творы жывапісца можна пабачыць у Нацыянальным мастацкім музеі Рэспублікі Беларусь, Музеі сучаснага рускага мастацтва ў Джэрсі Сіці (ЗША), прыватных калекцыях Беларусі, Расіі, ЗША, Ізраіля, Японіі, Італіі, Францыі ды інш.

Вера ЛАНКОЎСКАЯ