

21 СЕНТЯБРЯ 2013

Композитор и продюсер Олег Елисеенков празднует сегодня 55-летие

21 сентября, Минск /Корр. БЕЛТА/. Композитор, автор десятков шлягеров, продюсер, зажигающий звезды на белорусской эстраде, Олег Елисеенков празднует сегодня 55-летие. Олег Николаевич Елисеенков родился в 1958 году в Спас-Деменске, что в Калужской области, в семье учительницы и музыканта. Задерживаться на российских просторах Елисеенковы не стали, вскоре после рождения малыша вся семья переехала в белорусский город Молодечно. Отец стал преподавать в только что открывшемся Молодечненском музыкальном училище (с 2011 года Молодечненский государственный музыкальный колледж им. М.К. Огинского). Николай Елисеенков был учителем Юрия Антонова. Олег Николаевич также окончил Молодечненское музыкальное училище по специальности "теория музыки" в 1973 году. Спустя четыре года он покинул родной город и начал непростой, но яркий путь композитора и продюсера. Автор многих хитов, Олег Елисеенков все же пошел по стопам отца и стал заниматься преподавательской деятельностью. Он доцент кафедры искусства эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств, руководит студией "Гран-при" Государственного концертного оркестра. Среди его воспитанников Вера Каретникова, Вячеслав Нагорный и группа "Ванильное небо". Он сыграл большую роль в становлении молодых исполнителей Татьяны Путырской, Валерия Дидюли, Дмитрия Колдуна, Петра Елфимова. Большинство песен из репертуара Александра Солодухи написаны Олегом Елисеенковым. В разные годы на пике популярности были такие его песни, как "Спасибо тебе", "Ты такая", "Невеста" в исполнении Андрея Хлестова, "Ветразь кахання" - Ирины Дорофеевой, "Не потеряй", "Птицы", "Усмешка" - Алеси. Кроме того, Олег Елисеенков пишет музыку для кинофильмов и театральных постановок. Спектакль Виктора Гостюхина "Механический человек" оканчивается именно его песней. В 2009 году указом Президента РБ Олег Николаевич Елисеенков был награжден медалью Франциска Скорины.