



Яркий акцент

Белорусский дизайнер раскрыл задумку одного из нарядов для Элеоноры Качаловской

Кроме голубого платья на финал, дизайнер Егор Кириченко предложил второе — на выход по ковровой дорожке. Фасон, говорит он, принципиально поменяли на пышный А-силуэт, так как знали, что по фототипу он точно подойдет и будет смотреться очень выигрышно. «Были уверены, что платье точно обратит на себя внимание», — сказал Егор.

Платье цвета Беларуси

Элеонора Качаловская стала первой вице-мисс на «Мисс Европа Континенталь»: мы узнали обо всех секретах подготовки к конкурсу

✍ Елена БАСИКИРСКАЯ.

Громкая победа

В Неаполе завершился международный конкурс красоты «Мисс Европа Континенталь». Участвовали девушки из 57 стран. Мисс Беларусь — 2023 Элеонора Качаловская заняла второе место. В Италию она привезла слущкий пояс и книгу о Беларуси, а еще — свою уникальность и красоту.



Полторы тысячи бусин и камней

Эмоции Элеоноры сложно передать. Признается: приложила все усилия, чтобы достойно представить родную страну. Девушка уже дома. Говорит, что за последние дни сильно устала, но оно того стоило.

— Мне было интересно: как сработают в новых реалиях. Мечтала, чтобы все прошло идеально, настраивала себя на хорошее и еще перед поездкой дала себе установку: получить в первую очередь опыт. Опыт общения с людьми, опыт европейской сцены.

Подготовка к конкурсу давалась непросто. В Неаполе, к примеру, финалистки активно репетировали, беседовали с журналистами. Шоу началось с церемонии на красной дорожке, а после девушки предстали перед зрителями в коктейльных нарядах, купальниках и вечерних платьях.

— Это громкая победа! — поделилась директор Национальной школы красоты Божена Еремич.

— Мы с Элеонорой были на связи каждый час, вплоть до выхода на финальную сцену. Она позвонила в два часа ночи и поделилась отличной новостью. Эмоции зашкаливают!

Мисс и ее команда готовились к выступлению на протяжении нескольких недель. Первым делом работали над нарядами.

— С нами сотрудничал белорусский дизайнер, который

Досье

■ Элеоноре Качаловской 23 года.

■ Она окончила БГУКИ и заочно учится на психолога в БГПУ имени Максима Танка, работает менеджером модельного агентства в Национальной школе красоты.

■ Красавица глубоко мыслит, занимается спортом, путешествует по стране.

■ Старается не торопить время и тем более его не опережать. Потому что уверена: это бессмысленно.

представляет отечественный бренд, — уточняет Божена Еремич. — Основное платье для Элеоноры — голубого цвета, в пол. Этим оттенком старались подчеркнуть культуру Синеокой Беларуси, ее реки, озера.

Финальный наряд создали специально для девушки. Воздушное, изысканное платье, в котором постарались отразить историю Синеокой. Это полностью ручная работа, отметил дизайнер Егор Кириченко:

— Взяли за основу стиль ар-деко конца 1930-х. Геометрические строгие линии дополнили блестящей тканью и полутора тысячами бусин и камней. Справились в рекордные сроки — всего за неделю.

Элеонора в Национальной школе красоты преподает дефиле. Она отлично владеет этим искусством, плюс отточила навыки на Национальном конкурсе красоты. Но даже несмотря на это, занималась с другими преподавателями, чтобы перенять их опыт и манеру.



Школа талантов

Во время подготовки мисс проходила мастер-классы по причёске и макияжу. Это было необходимо, потому что на протяжении нескольких дней, когда наша участница находилась в Неаполе, на репетиции и различные выезды собиралась самостоятельно. К слову, на других мировых конкурсах красоты такая же практика. Только перед финалом за дело берутся специалисты. Кроме того, Элеонора занималась с репетиторами по английскому, оттачивала хореографию.

Много сил вложено в эту победу. Второе место на международном конкурсе очень радует, делится Божена Еремич:

— Конкурс объективный. Гордимся успехом Элеоноры и всей команды из Национальной школы красоты. К слову, в Неаполь наша красавица привезла национальные сувениры — слущкий пояс и книгу о Беларуси. Во всем мире будут знать о наших символах.

В тему

Первое место в конкурсе «Мисс Европа Континенталь» досталось представительнице Гонконга.

ниц «Мисс Беларусь» к престижным международным конкурсам. Здесь отличная мастерская талантов в модельной сфере, отмечает Божена Еремич:

— У нас примерно 360 учеников и около 100 моделей. В том числе занимаемся эстетическим развитием и воспитанием детей. Под этими словами понимаем не только внешнюю, но и внутреннюю красоту, правильную идеологическую составляющую, высокие моральные качества.

Из наших взрослых воспитанниц самой старшей 70 лет. Она профессионально занимается моделингом, выходит на подиум, зарабатывает на этом деньги. Обучаем подопечных парикмахерскому искусству, дефиле, хореографии, созданию макияжа и причёсок. А профессиональные модели проходят и курсы по основам права, труда, этикета.

Сотрудники Национальной школы красоты разрабатывают авторские программы по дефиле, стилю, хореографии, фотопозированию и фотопластике, а также по имиджу и самопрезентации. Обучение в школе прошли больше двух тысяч детей и подростков, здесь подготовлено свыше тысячи моделей. Настоящая фабрика талантов!

Фото Алексея ИВАНЧЕНКО и предоставлены организаторами международного конкурса красоты.

Кстати, последняя громкая победа белорусских красавиц на мировом пьедестале была в 2018 году, когда Мария Василевич вошла в топ участниц конкурса «Мисс мира — 2018». Девушка стала единственной представительницей Европы в пятерке лучших. А теперь еще одна звездочка: Элеонора Качаловская — первая вице-мисс «Мисс Европа Континенталь».

В Национальной школе красоты не просто готовят участ-