

Ж. Л. РАМАНАВА

ФАРМІРАВАННЕ ПРАФЕСІЙНАЙ КАМПЕТЭНТНАСЦІ СТУДЭНТАЎ У СФЕРЫ ПАПУЛЯРЫЗАЦЫІ БЕЛАРУСКАЙ МАСТАЦКАЙ ЛІТАРАТУРЫ І ЛІТАРАТУРАЗНАЎСТВА

Артыкул прысвечаны пытання навучання будучых спецыялістаў інфармацыйна-бібліятэчнай сферы формам і метадам эфектыўнай папулярнага нацыянальнай літаратуры. Разглядаюцца метады фарміравання прафесійнай кампетэнтнасці ў сферы папулярнага беларускай мастацкай літаратуры, неабходныя для гэтага педагагічныя ўмовы, прыводзяцца апісанне і вынікі педагагічнага эксперыменту па фарміраванні азначанай кампетэнтнасці.

Важнай задачай падрыхтоўкі будучых спецыялістаў бібліятэчнай справы з'яўляецца фарміраванне прафесійнай кампетэнтнасці ў сферы папулярнага беларускай мастацкай літаратуры і літаратуразнаўства, што выклікана складанай сітуацыяй з запатрабаванасцю беларускай мастацкай літаратуры ў грамадстве і неабходнасцю прыцягнення да яе чытання шырокіх колаў карыстальнікаў. Дадзенае становішча неаднаразова падкрэслівалася пісьменнікамі, літаратуразнаўцамі, бібліятэкарамі, а таксама прадстаўнікамі дзяржаўных органаў кіравання і Прэзідэнтам краіны. У межах вырашэння праблемы Міністэрства культуры ініцыявала распрацоўку нацыянальнай праграмы чытання, якая павінна ўключаць цэлы комплекс мерапрыемстваў, накіраваных на папулярнага лепшых твораў беларускай літаратуры. У сваю чаргу, на другім з'ездзе Саюза пісьменнікаў Беларусі была падкрэслена важнасць папулярнага беларускай мастацкай літаратуры, неабходнасць супрацоўніцтва пісьменнікаў з установамі адукацыі, а таксама бібліятэкамі, і ініцыявана абвешчэнне 2012 г. годам кнігі. У мэтах папулярнага нацыянальнай літаратуры з 2007 г. па прапанове Саюза пісьменнікаў у краіне праводзіцца рэспубліканскі конкурс «Лепшы твор года» па ўсіх жанрах літаратуры, у многіх абласных цэнтрах праходзяць літаратурныя фестывалі, створаны гурткі, літаратурныя аб'яднанні, якія ўзначальваюць члены Саюза пісьменнікаў Беларусі. Вядзецца прапаганда творчасці маладых беларускіх літаратараў пры дапамозе ажыццяўлення некамерцыйных праектаў.

Але трэба адзначыць, што гэтая дзейнасць не можа быць поўнай, сістэмнай, калі папулярнага беларускай літаратуры не будзе мэтанакіравана праводзіцца ў бібліятэках краіны, паколькі менавіта бібліятэкару, які ажыццяўляе трансляцыю каштоўнасцей беларускай нацыянальнай культуры ўвогуле і нацыянальнай літаратуры ў прыватнасці, належыць вядучая роля ў вырашэнні праблемнай сітуацыі. Аднак сёння будучыя супрацоўнікі бібліятэк не валодаюць дастатковымі ведамі, уменнямі і практычным вопытам па папулярнага беларускай літаратуры, а таксама неабходнай матывацыяй для плённай працы ў гэтым кірунку, паколькі фарміраванне прафесійнай кампетэнтнасці, неабходнай для ажыццяўлення азначанай дзейнасці, на факультэце інфармацыйна-дакументных камунікацый Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў мэтанакіравана не вядзецца, а адбываецца апасродкавана ў рамках рэалізацыі іншых мэт навучання ў межах розных вучэбных дысцыплін («Беларуская літаратура», «Педагогіка», «Узроставая псіхалогія», «Абслугоўванне карыстальнікаў бібліятэк», «Інфармацыйныя рэсурсы мастацка-эстэтычнай сферы» і інш.).

Такім чынам, можна адзначыць, што склаліся супярэчнасці паміж:

– патрэбнасцямі бібліятэчнай практычнай дзейнасці ў спецыялістах, якія могуць на высокім узроўні ажыццяўляць папулярнага беларускай мастацкай літаратуры, і адсутнасцю ў іх дастатковай прафесійнай кампетэнтнасці па азначаным кірунку;

– неабходнасцю абнаўлення традыцыйных падыходаў да фарміравання прафесійнай кампетэнтнасці студэнтаў у сферы папулярнага нацыянальнай літаратуры і адсутнасцю ў адукацыйнай прасторы ВНУ вучэбнай дысцыпліны, якая б садзейнічала паступоваму, мэтанакіраванаму, сістэматычнаму забеспячэнню будучых спецыялістаў неабходнымі ведамі, уменнямі, матывацыяй і вопытам.

Для вырашэння акрэсленых супярэчнасцей намі быў падрыхтаваны і праведзены педагагічны эксперымент з мэтай распрацоўкі і эксперыментальнай праверкі метадыкі фарміравання прафесійнай кампетэнтнасці студэнтаў у сферы папулярызаванай беларускай мастацкай літаратуры, які праходзіў на базе факультэта інфармацыйна-дакументных камунікацый Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. У якасці метадалагічнай асновы намі былі вызначаны палажэнні кампетэнтнаснага, дзейнаснага і індывідуальнага падыходаў.

На першым падрыхтоўчым этапе эксперымента (2006–2007) вивучалася і аналізавалася псіхалага-педагагічная, метадычная літаратура, бібліятэказнаўчыя, бібліяграфазнаўчыя, літаратуразнаўчыя працы па тэме даследавання. Быў распрацаваны аўтарскі курс па выбары пад назвай «Інфармацыйныя рэсурсы беларускай мастацкай літаратуры і літаратуразнаўства», які ўтрымлівае лекцыі, семінары і практычныя работы.

На другім этапе (2008–2010) у ходзе канстатуючага эксперымента вызначаліся неабходныя кампаненты прафесійнай кампетэнтнасці, а таксама педагагічныя ўмовы яе эфектыўнага фарміравання. Выяўляліся метады правядзення розных відаў заняткаў, распрацоўваліся вучэбна-метадычныя матэрыялы. Вызначаліся крытэрыі, узроўні сфарміраванасці прафесійнай кампетэнтнасці і метадыка іх дыягностыкі. Была падрыхтавана і праведзена першасная дыягностыка сфарміраванасці кампанентаў прафесійнай кампетэнтнасці студэнтаў – анкетаванне і тэсціраванне, вынікі якой дазволілі сцвярджаць, што ў студэнтаў слаба выражана матывацыя на самастойнае вивучэнне і папулярызаваную беларускай мастацкай літаратуры (далей – БМЛ) у прафесійнай дзейнасці, адсутнічаюць неабходныя для гэтага веды і ўменні.

Аналіз сучасных педагагічных і бібліятэказнаўчых публікацый, вопыт нашай педагагічнай дзейнасці дазволілі зрабіць высновы, што для прафесійнай падрыхтоўкі спецыялістаў у сферы папулярызаванай БМЛ неабходным з'яўляецца фарміраванне матывацыйна-каштоўнаснага, кагнітыўнага і дзейнасна-практычнага кампанентаў прафесійнай кампетэнтнасці.

Матывацыйна-каштоўнасны кампанент уключае «матывы, мэты, патрэбы, каштоўнасныя ўстаноўкі» [1] асобы на самастойнае вивучэнне беларускай мастацкай літаратуры і літаратуразнаўства як неабходнай умовы эфектыўнай працы і асобнага развіцця, прадугледжвае перакананасць у сацыяльнай значнасці справы папулярызаванай нацыянальнай літаратуры.

Кагнітыўны кампанент утрымлівае сістэму навукова-тэарэтычных ведаў у галіне інфармацыйных рэсурсаў мастацкай літаратуры і літаратуразнаўства, неабходных для эфектыўнай працы з імі ў бібліятэцы.

Дзейнасна-практычны кампанент уключае камунікатыўныя ўменні, неабходныя для перадачы рацыянальнай і эмацыянальнай інфармацыі, устанавлення кантактаў з карыстальнікамі бібліятэкі, веды аб традыцыйных і інавацыйных формах і метадах работы айчынных і замежных бібліятэк з нацыянальнай літаратурай, аб метадыцы і тэхналогіі масавых і групавых мерапрыемстваў у бібліятэках, уменні ствараць іх новыя формы, рэалізоўваць свае праекты ў практычнай дзейнасці бібліятэк.

Вивучэнне сучасных прац па педагогіцы, наш чатырохгадовы вопыт выкладання курса «Інфармацыйныя рэсурсы беларускай мастацкай літаратуры і літаратуразнаўства» прывялі да высновы, што найбольшых вынікаў выкладчык можа дасягнуць пры наяўнасці наступных педагагічных умоў: выкарыстанне актыўных метадаў навучання, інтэграваны характар курса, індывідуальны падыход да студэнтаў, арганізацыя практыка-арыентаванага навучання.

Актыўныя метады навучання, такія як праблемныя лекцыі, семінары метадам актыўнага дыялога, семінары-круглыя сталы і іншыя, стымулююць актывізацыю разумовай дзейнасці навучэнцаў, спрыяюць прадукцыйнаму ўзаемадзеянню выкладчыка і студэнтаў, абмену меркаваннямі паміж імі, накіроўваюць навучэнцаў на творчы падыход да выканання заданняў, спрыяюць лепшаму засваенню матэрыялу. Інтэграваны характар курса дазваляе выкарыстоўваць веды і ўменні, атрыманыя студэнтамі раней у межах курсаў, звязаных з прапануемымі міжпрадметнымі сувязямі, што дае магчымасць выкладчыку сканцэнтравана на выкладанні спецыфікі працы па папулярызаванай

нацыянальнай літаратуры ў бібліятэках, а студэнтам звязваць прапануемы матэрыял з вывучаным раней і ўспрымаць яго больш асэнсавана. Індывідуальны падыход дае магчымасць улічваць індывідуальныя характарыстыкі студэнтаў і ў адпаведнасці з імі праектаваць вучэбную дзейнасць, прапаноўваць студэнтам тэмы ці іншыя тэмы для самастойнага вывучэння, распрацоўваць індывідуальныя творчыя заданні, вызначаць абавязкі кожнага студэнта пры рэалізацыі творчых праектаў. Практыка-арыентаванае навучанне накіравана на атрыманне студэнтамі новых ведаў і вопыту іх практычнага выкарыстання непасрэдна ў рэальнай дзейнасці пэўных бібліятэк, пераарыентацыі падрыхтоўкі з пераважнага засваення ведаў і фарміравання ўменняў на дзейнасныя характарыстыкі прафесіі, што спрыяе прафесійнай кампетэнтнасці, якая разумеецца як адзінства ведаў, навыкаў і вопыту іх практычнага прымянення.

На падставе навуковых даследаванняў па пытаннях фарміравання прафесійнай кампетэнтнасці, а таксама вывучэння патрабаванняў адукацыйных стандартаў Рэспублікі Беларусь да прафесійнай кампетэнтнасці спецыялістаў бібліятэчна-бібліяграфічнай сферы намі былі вызначаны крытэрыі ацэнкі сфарміраванасці кампетэнтнасці студэнтаў у сферы папулярнасці беларускай мастацкай літаратуры: матывацыйна-каштоўнасны, кагнітыўны, дзейнасна-практычны. Для кожнага крытэрыю былі распрацаваны паказчыкі, у якіх прадстаўлена квінтэсэнцыя тых ведаў, уменняў і здольнасцей, якія з'яўляюцца складнікамі прафесійнай кампетэнтнасці. Метадамі вызначэння паказчыкаў намі былі выбраны анкетаванне, тэсціраванне, гутаркі са студэнтамі, назіранне ў ходзе лекцыйных і практычных заняткаў, падрыхтоўкі і правядзення мерапрыемстваў ва ўмовах бібліятэкі, аналіз выкананых практычных і творчых работ.

На падставе адрозненняў праяўлення паказчыкаў намі былі вызначаны ўзроўні сфарміраванасці прафесійнай кампетэнтнасці: нізкі, сярэдні, высокі.

Удзельнікамі эксперыменту сталі 28 студэнтаў эксперыментальнай групы (ЭГ) і 29 студэнтаў кантрольнай групы (КГ). Пры фарміраванні выбаркі былі вытрыманы ўмовы адпаведнасці яе змястоўнаму крытэрыю, крытэрыям эквівалентнасці і рэпрэзентатывнасці.

Колькасная ацэнка вынікаў педагагічнага эксперыменту ажыццяўлялася па працэнтных суадносінах студэнтаў, якія знаходзяцца на тым ці іншым узроўні сфарміраванасці прафесійнай кампетэнтнасці ў сферы папулярнасці БМЛ у пачатку і ў канцы вопытна-эксперыментальнай работы. Для ацэнкі дынамікі працэсу фарміравання прафесійнай кампетэнтнасці студэнтаў намі былі выкарыстаны наступныя паказчыкі дынамічных радоў:

- сярэдні паказчык (C_p), які адлюстроўвае колькасную ацэнку росту ўзроўню прафесійнай кампетэнтнасці студэнтаў;
- паказчык абсалютнага прыросту (G), які адлюстроўвае рознасць пачатковага і канчатковага значэнняў узроўню (ці асобнага крытэрыю) прафесійнай кампетэнтнасці студэнтаў;
- каэфіцыент эфектыўнасці эксперыментальнай методыкі ($K_{эф}$).

Для вызначэння наяўнасці статыстычна значных адрозненняў ва ўзроўнях сфарміраванасці ўсіх кампанентаў прафесійнай кампетэнтнасці ў сферы папулярнасці БМЛ у студэнтаў эксперыментальнай і кантрольнай груп у пачатку і канцы вопытна-эксперыментальнай работы намі быў вызначаны крытэрыі χ^2 -квадрат (χ^2), выбар якога абумоўлены выкарыстанай намі парадкавай шкалай для вымярэння вынікаў даследавання.

У адпаведнасці з мэтай нашага эксперыменту мы вылучылі дзве статыстычныя гіпотэзы: нулявую (H_0) і альтэрнатыўную (H_1). Згодна з нулявой гіпотэзай адрозненні ва ўзроўнях сфарміраванасці прафесійнай кампетэнтнасці ў сферы папулярнасці БМЛ студэнтаў кантрольнай і эксперыментальнай груп з'яўляюцца нязначнымі. Згодна з альтэрнатыўнай гіпотэзай азначаныя адрозненні ў студэнтаў кантрольнай і эксперыментальнай груп з'яўляюцца значнымі і выкліканы ўздзеяннем эксперыментальнага фактару і створаных педагагічных умоў.

Нулявая гіпотэза прымаецца, калі эмпірычнае значэнне крытэрыю $\chi^2_{эмп}$ меней за $\chi^2_{крыт}$. Для ўзроўню значнасці 0,05 і выкарыстанай намі парадкавай шкалы з трыма градацыямі

крытычнае значэнне статыстычнага крытэрыю роўна 5,99. Альтэрнатыўная гіпотэза прымаецца, калі значэнне крытэрыю $\chi^2_{\text{эмп}}$ болей за $\chi^2_{\text{крыт}}$.

На фарміруючым этапе эксперымента (2011–2012) была апрабавана педагагічная методдыка па фарміраванні прафесійнай кампетэнтнасці ў сферы папулярызаванні БМЛ, у адпаведнасці з якой студэнты эксперыментальнай групы вывучалі курс па выбары «Інфармацыйныя рэсурсы беларускай мастацкай літаратуры і літаратуразнаўства», які непасрэдна накіраваны на фарміраванне прафесійнай кампетэнтнасці ў сферы папулярызаванні БМЛ. Студэнты кантрольнай групы дадзены курс не вывучалі – фарміраванне іх прафесійнай кампетэнтнасці працягвала апасродкавана ажыццяўляцца праз вывучэнне курсаў, звязаных з вышэйназванымі міжпрадметнымі сувязямі.

Згодна з распрацаванай намі на канстатуючым этапе вопытна-эксперыментальнай работы методдыкай, фарміраванне прафесійнай кампетэнтнасці ў сферы папулярызаванні БМЛ ажыццяўлялася паслядоўна на трох этапах, кожны з якіх быў накіраваны на фарміраванне пэўных матывацыйна-каштоўнасных, кагнітыўных і дзейнасна-практычных кампетэнцый. На кожным этапе вырашаліся канкрэтныя задачы.

На першым этапе студэнты вывучалі тэарэтычныя пытанні інфармацыйных рэсурсаў мастацкай літаратуры і літаратуразнаўства (іх азначэнне, уласцівасці, прынцыпы, функцыі, класіфікацыю), спецыфіку беларускай мастацкай літаратуры як віду мастацтва і часткі нацыянальнай культуры і спецыфіку беларускага літаратуразнаўства як навукі. Акрамя гэтага, адбывалася фарміраванне ўстойлівай матывацыі на вывучэнне беларускай мастацкай літаратуры, у тым ліку і самастойнае.

Метадамі навучання па дадзеным кірунку з'явіліся праблемныя лекцыі, семінары метадам актыўнага дыялога і семінары-круглыя сталы, што стала рэалізацыяй умовы выкарыстання актыўных метадаў навучання пры фарміраванні прафесійнай кампетэнтнасці студэнтаў. Выкарыстоўваліся веды, атрыманыя студэнтамі ў межах дысцыпліны «Беларуская літаратура». Важнае значэнне адводзілася індывидуальнаму падыходу, калі выкладчык даваў студэнтам заданні, арыентуючыся на іх асобасныя, валявыя, камунікатыўныя якасці, здольнасці, адносіны да вучобы.

На другім этапе студэнты вывучалі асаблівасці дакументных патокаў беларускай мастацкай літаратуры і літаратуразнаўства, інтэрнэт-рэсурсаў, бібліяграфічных рэсурсаў галіны, замацоўвалі атрыманыя веды пры дапамозе практычных работ. Пры гэтым студэнты змаглі прымяніць веды, атрыманыя ў курсе «Інфармацыйныя рэсурсы мастацка-эстэтычнай сферы».

На трэцім этапе вывучаліся чытачы беларускай мастацкай літаратуры і найбольш эфектыўныя метады яе папулярызаванні ў бібліятэках, адбывалася ўвасабленне студэнцкіх праектаў у практычнай дзейнасці бібліятэк. Пры гэтым была рэалізавана ўмова інтэграванага характару курса, паколькі пры арганізацыі навучання мы выкарыстоўвалі веды, атрыманыя студэнтамі пры вывучэнні дысцыплін «Беларуская літаратура», «Педагагіка», «Узроставае псіхалогія», «Абслугоўванне карыстальнікаў бібліятэк» і інш.

Для знаёмства студэнтаў з практыкай работы бібліятэкі па папулярызаванні БМЛ і рэалізацыі ўмовы практыка-арыентаванага навучання быў арганізаваны майстар-клас з удзелам супрацоўнікаў Цэнтральнай гарадской дзіцячай бібліятэкі імя М. Астроўскага на тэму «Самыя чытаемыя і папулярныя творы беларускай мастацкай літаратуры. Асаблівасці папулярызаванні твораў беларускай літаратуры сярод розных катэгорый карыстальнікаў».

Важнай формай работы ў дадзеным кірунку стала наведванне розных мерапрыемстваў у бібліятэках горада, прысвечаных беларускім аўтарам і творам, якія потым абмяркоўваліся ў групе.

Завяршаючым этапам фарміравання прафесійнай кампетэнтнасці ў сферы папулярызаванні БМЛ сталі самастойная распрацоўка і правядзенне масавых мерапрыемстваў непасрэдна ў бібліятэках г. Мінска. Напрыклад, у дзіцячай бібліятэцы імя М. Астроўскага быў праведзены «Казачны брэйн-рынг» па беларускіх казках для навучэнцаў чацвёртага класа гімназіі № 13 г. Мінска, а ў бібліятэцы храма ў гонар іконы

Божай Маці «Усіх тужлівых Радасць» – комплекснае мерапрыемства для навучэнцаў індустрыяльна-педагагічнага каледжа «Духоўная літаратура: шлях, існасць, жыццё. Беларуская духоўная літаратура», якія атрымалі станоўчую адзнаку і бібліятэкараў, і ўдзельнікаў. У ходзе мерапрыемстваў акцэнт рабіўся на здабыткі нацыянальнай літаратуры, яе мастацкую і духоўную каштоўнасць.

На гэтым этапе працы адбывалася актывізацыя і развіццё крэатыўна-творчага патэнцыялу студэнтаў, рэалізоўвалася ўмова індывідуальнага падыходу. Акрамя гэтага, надзвычай важным з’явілася практыка-арыентаванае навучанне, у межах якога ажыццяўляліся непасрэдня зносіны паміж студэнтамі і супрацоўнікамі бібліятэк, інтэграцыя студэнцкіх праектаў у практычную дзейнасць бібліятэкі.

Такім чынам, згодна з прапанаванай намі методыкай і рэалізацыяй вызначаных педагагічных умоў, у ходзе выкладання курса па выбары «Інфармацыйныя рэсурсы беларускай мастацкай літаратуры і літаратуразнаўства» ажыццяўлялася комплекснае фарміраванне матывацыйна-каштоўнага, кагнітыўнага і дзейнасна-практычнага кампанентаў прафесійнай кампетэнтнасці студэнтаў у сферы папулярызацыі БМЛ.

Па завяршэнні вопытна-эксперыментальнай работы ў ходзе кантралюючага этапу эксперыменту (2012) была праведзена заключная дыягностыка сфарміраванасці прафесійнай кампетэнтнасці ў сферы папулярызацыі БМЛ студэнтаў кантрольнай і эксперыментальнай груп. Яе вынікі, адлюстраваныя ў табліцы, сведчаць аб значным павышэнні ўзроўню сфарміраванасці азначанай кампетэнтнасці ў студэнтаў ЭГ. У студэнтаў кантрольнай групы на заключным этапе назіраецца некаторая станоўчая дынаміка росту паказчыкаў прафесійнай кампетэнтнасці, але нязначная.

Сфарміраванасць комплексу паказчыкаў прафесійнай кампетэнтнасці студэнтаў у сферы папулярызацыі БМЛ на пачатковым і заключным этапах вопытна-эксперыментальнай работы

Група	Этап	Узроўні сфарміраванасці прафесійнай кампетэнтнасці						С _р	К _{эф}	χ ²
		Нізкі		Сярэдні		Высокі				
		Колькасць	%	Колькасць	%	Колькасць	%			
ЭГ	I этап	14	50	9	32,14	5	17,86	1,679	1,107	1,883
	II этап	5	17,86	16	57,14	7	25	2,071	1,251	9,346
КГ	I этап	19	65,52	5	17,24	5	17,24	1,517	–	–
	II этап	16	55,17	7	24,14	6	20,69	1,655	–	–

Праведзенае параўнанне ўзроўняў студэнтаў эксперыментальнай і кантрольнай груп з дапамогай крытэрыю хі-квадрат паказвае, што на заключным этапе эксперыменту значэнне χ²_{эмп} з’яўляецца значна большым за χ²_{крыт} (χ²_{эмп} = 9,346 > 5,99 = χ²_{крыт}). Верагоднасць адрозненняў характарыстык эксперыментальнай і кантрольнай груп пасля заканчэння эксперыменту складае 95%. Гэта дазваляе прыняць вылучаную намі альтэрнатыўную гіпотэзу і сцвярджаць, што павышэнне ўзроўню прафесійнай кампетэнтнасці студэнтаў эксперыментальнай групы з’яўляецца статыстычна значным, не выпадковым і выклікана ўздзеяннем эксперыментальнага фактару.

Аналіз дынамікі развіцця ўзроўню прафесійнай кампетэнтнасці ў сферы папулярызацыі БМЛ студэнтаў эксперыментальнай і кантрольнай груп, праведзены на падставе вылічэння сярэдняга паказчыка (С_р) і каэфіцыента эфектыўнасці прымененай эксперыментальнай методкі (К_{эф}) (гл. табл.), таксама сведчыць аб станоўчых зменах, якія адбыліся ва ўзроўні студэнтаў эксперыментальнай групы.

Статыстычна значнае павышэнне ўзроўню прафесійнай кампетэнтнасці студэнтаў ЭГ у сферы папулярызаванні БМЛ адбылося па кожным вызначаным намі кампаненце: матывацыйна-каштоўнасным, кагнітыўным, дзейнасна-практычным.

Такім чынам, дзякуючы прымененай намі методыцы і педагагічным умовам студэнты пачалі з большай цікавасцю ставіцца да беларускай мастацкай літаратуры, асэнсавалі неабходнасць яе вывучэння для эфектыўнай прафесійнай дзейнасці, плённай бібліятэчнай камунікацыі, а таксама ўпэўніліся ў неабходнасці працы бібліятэкара па яе папулярызаванні і атрымання для гэтага спецыяльных ведаў. Павысілася іх матывацыя на самастойнае вывучэнне твораў БМЛ і літаратуразнаўчых прац, на распаўсюджванне атрыманых ведаў сярод шырокага кола карыстальнікаў бібліятэк.

1. Дружилов, С. А. Профессиональная компетентность и профессионализм педагога: психологический подход / С. А. Дружилов // Сибирь. Философия. Образование [Электронный ресурс]. – 2005. – Вып. 8. – С. 26–44. – Режим доступа: <http://drusa-nvkz.narod.ru/Pedagog-Sib.html>. – Дата доступа: 27.12.2012.

Zh. ROMANOVA

**DEVELOPING PROFESSIONAL COMPETENCE OF STUDENTS
IN THE SPHERE OF POPULARIZATION OF BELARUSIAN FICTION
AND LITERATURE STUDIES**

The article deals with the problem of training of future library-information experts to the forms and methods of effective popularization of national literature in the libraries. The author analyses the methods of developing professional competence in the sphere of popularization of Belarusian fiction, the necessary pedagogic conditions. The description and the results of pedagogic experiment in the specified competence developing are given.

Дата паступлення артыкула ў рэдакцыю: 25.01.2013.