

(«Жизель» А. Адана), Феб де Шатопер, Квазимодо («Эсмеральда» Ц. Пуни), Оберон («Сон в летнюю ночь» Ф. Мендельсона–Бартольди), Хозе («Кармен-сюита» Ж. Бизе–Р. Щедрина), поэт («Кармина Бурана» К. Орфа), Джеймс («Сильфида» Х. Левенсхольда), Адам («Сотворение мира» А. Петрова) и др.



Домненкова Людмила Владимировна (род. 07.06.1955, Минск). Дизайнер, преподаватель.

Член Белорусского союза дизайнеров (2004). Кандидат исторических наук (1987), доцент (1995). Лауреат специальной премии Президента Республики Беларусь «Деятелям культуры и искусства» (2014, за разработку и создание экспозиции Музея истории слущких поясов).

Окончила Витебский государственный педагогический институт им. П. М. Машерова (художественно-графический факультет, 1977), доцент кафедры народного декоративно-прикладного искусства учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (1997). Специализация: текстиль, батик, дизайн одежды, основные направления научной деятельности – историческая реконструкция национального костюма белорусов. Автор более 60 учебно-методических и научных публикаций («Народный крой верхней одежды белорусов как отражение путей совершенствования портновского ремесла» (2015), «Особенности реконструкции исторического костюма для музейных экспозиций» (2013), «Традиционный костюм в современной культуре белорусов» (2013), «Сценическая интерпретация традиционной верхней одежды белорусов» (2009) и др.). Участник художественных выставок с 1987. Автор проекта «День за днем» (в соавт., Минск, 2011–2012), участник проектов БСД «Постулат», «Ліхтар» (Минск, 2012–2015), Vilnius Design Week (Вильнюс, 2013), международного летнего художественного пленэра «АУК» (Литва, 2009–2011), республиканского текстильного пленэра (Минск, 2012, 2013, 2014).



Дорофеева Ирина Аркадьевна (род. 06.07.1977, Могилев). Певица, преподаватель, общественный деятель.

Заслуженная артистка Республики Беларусь (2007). Депутат Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь VI созыва; член Постоянной комиссии по образованию, культуре и науке. Победитель I Республиканского конкурса молодых исполнителей (1989). Лауреат первых премий конкурсов молодых исполнителей в рамках фестиваля белорусской песни и поэзии «Молодечно» (1994), молодых исполнителей международ-

ного музыкального фестиваля «Золотой шлягер» (1998, Беларусь), международного конкурса молодых исполнителей в рамках Международного фестива-