



ТЭОРЫЯ І ГІСТОРЫЯ КУЛЬТУРЫ

УДК 316.42:008

A. I. Бабко

Навуковая рэвалюцыя як сацыякультурны феномен

Раскрываеца сутнасць дыскусій, прысвеченых феномену навуковай рэвалюцыі, указваеца на важнасць вывучэння сацыякультурных аспектаў рэвалюцыйных пераўтварэнняў навуковага пазнання. Выяўляеца дыялектычны характар узаемадачынення навуки з іншымі сферамі культуры ў ракурсе яе рэвалюцыйнага абнаўлення, вылучаюца розныя аспекты іх узаемаўплыву. Раскрываеца значэнне навуковых рэвалюцый у кантэксле павышэння ролі навуки ў рэарганізацыі грамадскага і культурнага жыцця. Паказваеца месца філасофіі ў структуры перадумоў навуковых рэвалюцый і перапрацоўцы іх вынікаў. Адзначаеца плённы характар узаемадзеяння філасофскага і навуковага пазнання ў кантэксле рэвалюцыйных узрушэнняў у навуцы.

Ключавыя слова: культура, мадэрнавае грамадства, навука, навука сучаснага тыпу, навуковая рэвалюцыя, навукова-тэхнічная рэвалюцыя, рэлігія, тэхнанавука, філасофія, філасофскія асновы навуки.

A. Babko

Scientific revolution as a sociocultural phenomenon

The article is devoted to the essence of discussions on the phenomenon of scientific revolution, to the importance of studying socio-cultural aspects of revolutionary transformations of scientific knowledge in the context of these discussions. The dialectical nature of interactions between science and other spheres of culture in the perspective of its revolutionary renewal is revealed, different aspects of their interaction are highlighted. The importance of scientific revolutions in the context of increasing the role of science in the reorganization of social and cultural life is revealed. The place of philosophy in the structure of the premises of scientific revolutions and processing of their results is shown. The fruitful nature of the interaction of philosophical and scientific knowledge in the context of revolutionary upheavals in science is noted.

Key words: culture, modern society, science, science of modern type, scientific revolution, scientific and technical revolution, religion, technoscience, philosophy, philosophical foundations of science.

Праблематыка, прысвечаная феномену навуковай рэвалюцыі, пачала дамінаваць у дыскусіях пра сэнс і характар гістарычнага развіцця навукі дзякуючы даследаванням амерыканскага філосафа Т. С. Ку-

на. Яго праца «Структура навуковых рэвалюцый» выканала ролю інтэлектуальнай правакацыі найперш таму, што ў ёй адмаўляеца пе-раемнасць у разгортванні навуковага пошуку: новыя грунтоўныя, па-радыгматычныя тэорыі, якія перамагаюць папярэднія ў выніку рэва-люцыйных пераўтварэнняў навуковых ведаў, падаюцца як несумяш-чальныя з адolenымі імі парадыгмамі [5, р. 92–110]. Неардынарныя і спрэчныя погляды Т. С. Куна падштурхнулі да вывучэння навуковых рэвалюцый. Не засталіся па-за ўвагай і сацыякультурныя іх аспекты. Т. С. Кун указвае на важную ролю культурных фактараў рэвалюцыйных узрушэнняў у галіне навукі, прычым філосаф прызнае, што не надаў ім той увагі, якой яны заслугоўваюць [5, р. IX–X]. Гэты недахоп пера-адольваеца ў філасофскіх, сацыялагічных і гістарычных рэканструк-цыях феномена навуковай рэвалюцыі, у якіх раскрываюцца такія аспек-ты яго сацыякультурнага вымярэння, як падрыхтоўка радыкальнай перабудовы чалавечага пазнання, што дала пачатак навуцы сучаснага тыпу, у рэнесансавай культуры [7, р. 95–96, 135–154], узаемадачыненні навукі і рэлігіі ў кантэксле карэнных перамен сістэмы навуковых ведаў у пачатку Новага часу [9, р. 44–51], магутна ўздзеянне рэвалюцыйных на-вуковых адкрыццяў на тэхнічны бок грамадскага і культурнага жыцця [6, С. 926–928] і г. д.

Нягледзячы на дасягнутыя поспехі, тэарэтычнае асэнсаванне са-цыякультурных харкторыстык рэвалюцыйных пераўтварэнняў наву-ковых ведаў далёкае да завяршэння, таму *мэтай артыкула* з'яўляеца ўдакладненне грунтоўных сацыякультурных аспектаў навуковых рэва-люцый праз артыкуляцыю іх дыялектычнай, супярэчлівой, дынамічнай прыроды.

На інтуітыўным узроўні мы ўспрымаєм навуковую рэвалюцыю як феномен яркі і неардынарны, які асацыюеца з сапраўднымі прарывамі ў пазнанні свету, што ўплываюць на грамадства і культуру ў цэлым. Рэвалюцыйныя падзеі ў разгортванні навуковага пошуку выглядаюць шматабяцальным прадметам даследавання ў розных галінах ведаў: філософіі, культуралогіі, сацыялогіі, гісторыі і г. д. Аднак ці існуе згада-ны феномен у грамадской і культурнай рэальнасці?

Тэрмін «навуковая рэвалюцыя» шырока ўжываеца ў філасофскай і гістарычнай літаратуры, тым не менш у розных кантэкстах і прадстаўнікамі розных інтэлектуальных пазіцый выказваеца дум-ка, што гэта ілюзія, неадэкатнае бачанне гісторыі навуковага пазнан-ня. Прагрэс навукі, па іх меркаванні, здзяйсняеца праз няўхільнае, бесперапыннае разгортванне пазнавальнай дзейнасці, а тыя адкрыцці, што здаюцца рэвалюцыйнымі скаккамі, проста завяршаюць пэўную паслядоўнасць даследчых практик і адначасова даюць пачатак новым пошукам, застаючыся ў рэчышчы паступовага прырашчэння ведаў, усё больш поўных, агульных і дакладных (палемізуочы з такім падыхо-

Тэорыя і гісторыя культуры

дам, Т. С. Кун указвае на яго слабыя месцы і звязаныя з ім проблемы [5, р. 1–3]). Няпэўнасць сітуацыі ўзмацняеца паширэннем рознагалоссяў у стане даследчыкаў, перакананых у рэальнасці і важнасці навуковых рэвалюций. Прадметам дыскусій з'яўляецахарактар дадзенага феномена, бо далёка не ўсе пагаджаюцца з падыходам Т. С. Куна [2, р. XVI; 3, S. 990]. Адсюль вынікаюць праблемы ідэнтыфікацыі і ацэнкі пэўных падзеяў у развіцці навуковага пазнання як рэвалюцыйных ці, наадварот, пазбаўленых адпаведных харкторыстык [3, S. 992–993]. Няпэўнасць у разуменні харктору дадзенай з'явы цягне за сабой няпэўнасць крытэрыяў ідэнтыфікацыі.

Слушным і абронтуваным вырашэннем праблемы падаецаха прызначэнне навуковай рэвалюцыі значным феноменам гісторыі навукі і ў цэльым культуры. Рэвалюцыйныя пераўтварэнні навуковых ведаў, аднак, нельга разглядаць толькі як разбуральныя ў дачыненні да папярэдніх этапаў навукова-даследчай дзеянасці. Яны не выключаюць наяўнасць унутранай сувязі, пераемнасці ў яе разгортанні. Аргументы на яе карысць дае разгляд сацыякультурных харкторыстык навуковых рэвалюций. Адпаведныя падзеі ў развіцці навукі ўздзейнічаюць на грамадства і культуру, і грунтоўнасць гэтага ўздзейнія яскрава сведчыць пра іх сапраўды рэвалюцыйны харктор. Разам з тым уплыў навуковых рэвалюций на грамадства і культуру не абавязкова павінен быць відавочным і ашаламляльным, асабліва ў дачыненні да лакальных па сваіх маштабах рэвалюцыйных пераўтварэнняў навуковага познання.

Сацыякультурнае вымярэнне навуковых рэвалюций уключае іх глыбокую ўкаранёнасць у грамадстве і культуры. Іншыя сегменты сацыякультурных рэалій таксама істотна ўпłyваюць на іх выспяванне, працяканне і вынікі. Яскравы прыклад такога ўпłyvu даюць нам эпохі Рэнесансу і ранняга Новага часу, калі быў закладзены падмурак навукі сучаснага тыпу і адбылося яе нараджэнне. Гэтыя з'явы нельга зразумець без глыбокага ўсведамлення сутнасці працэсаў, харкетэрных для Адраджэння і ранняй мадэрнавай культуры. Разуменне чалавека як творчай і дынамічнай істоты, сутвортцы, памочніка Бога ставіла задачу дакладнага познання рэчаіннасці, паколькі ўзвроеная сапраўднымі ведамі, набытымі праз уласныя намаганні, назіранні і эксперыменты, рацыянальную апрацоўку іх вынікаў, а не дагматычнымі ўяўленнямі, навязанымі звонку, асоба магла ўзняцца да адпаведнага статусу. Аднак культура таго часу не была суцэльнай рацыянальнай, у ёй выразна выявіўся ўкаранёны ў містычных поглядах і практиках аспект, які істотна паўплываў на станаўленне навукі сучаснага тыпу.

Узаемадзеянне розных культурных формаў мае складаны, супярэчлівы харктор: творчае і плённае ў канчатковым выніку, яно не пазбаўлена вострых, часам трагічных калізій і канфліктаў. Гэта назіраецца і ў кантэксце ўзаемадачыненняў навукі з іншымі сферамі грамадска-

га і культурнага жыцця, асабліва напружаных і выніковых у перыяды рэвалюцыйнай перабудовы навуковага пазнання. Таму згаданая перабудова выступае, з аднаго боку, як свята (для самой навукі і для культуры ўвогуле), а з іншага – як проблема. Святочны аспект абумоўлены тым, што дадзеная з'ява ўласабляе кульмінацыю натхнёй, творчай наўкува-даследчай дзеянасці і не можа не належаць да кульмінацыйных пунктаў у развіцці культуры ўвогуле. І ва ўнутрынавуковым, і ў агульнакультурным кантэксле яна стварае новыя – цікавыя, складаныя, розныя і разнастайныя – праblems, якія могуць абвастрыцца да моцных калізій і канфліктаў, набыць драматычнае і нават трагічнае вымярэнне. У дадзенай сувязі можа быць прыгаданы лёс Д. Бруна, Г. Галілея і іншых дзеячаў наўку і культуры, адзначаны трагізмам, выкліканым сутыкненнем новага і старога ў навуковым пазнанні. Яскравым уласблennem драматычных імплікацый рэвалюцыйных пераўтварэнняў навуковых ведаў з'яўляюцца знакамітая дэбаты Н. Бора і А. Эйнштэйна, прысвечаныя характару, значэнню і перспектывам квантавай тэорыі, – нездарма ў літаратуры яны часам характарызуюцца як «гамерычныя» [1, р. 139]. У агульнакультурным кантэксле ідэальным прыкладам напружанага, канфліктнага стану рэчаў, створанага рэвалюцыйнай перабудовай наўкува пазнання, з'яўляецца сітуацыя, справакаваная дарвінаўскай рэвалюцыяй у біялогіі, якая і ва ўнутрынавуковым плане выступіла як крыніца вострых праblems, калізій і спрэчак. І ў сучасных умовах тэорыя Дарвіна застаецца прадметам наўковых дыскусій [10, р. 204–205]. Праблемны аспект рэвалюцыйных узрушэнняў у галіне наўку пера-растает ў «працоўныя»: узрушэнні патрабуюць асэнсавання, рэакцыі, рэарганізацыі ўсталяваных і звыклых дачыненняў паміж культурнымі сферамі, што можа быць досыць балочым і ў грамадскім, і ў асабістым плане.

Сярод наступстваў рэвалюцыйных пераўтварэнняў навуковых ведаў для грамадства і культуры неабходна вылучыць той момант, што з кожным новым іх гістарычным уласблennem узрастает аўтарытэт наўку, яе роля ў пазнанні і агульнакультурнае значэнне. Гэта ўпłyвае на рэарганізацыю ўзаемадачыненняў паміж рознымі культурнымі сферамі. Станаўленне наўкува пазнання сучаснага тыпу ў працэсе наўковай рэвалюцыі пачатку Новага часу выклікала вострыя калізіі паміж наўку і рэлігіяй, хоць з боку першай прыкладаліся настойлівия намаганні да зняцця канфліктнасці, што, на думку І. Прыгожына і І. Стэнгерса, мела аб'ектыўную аснову па прычыне рэзанансу паміж механічнай карцінай прыроды і тэалагічным дыскурсам [9, р. 46]. Намаганні былі скіраваны на легітымацыю наўку. Выбітныя яе дзеячы і палымяныя прыхільнікі (такія, як Ф. Бэкан) імкнуліся дасягнуць грамадскага і культурнага прызнання сферы іх дзеянасці і перамаглі: наўку зрабілася неад'емным,

Тэорыя і гісторыя культуры

грунтоўна важным кампанентам мадэрнавага грамадства і мадэрнай культуры. З асаблівай пераканальнасцю гэта паказала яе глыбокая ўзаемасувязь з тэхнікай, якая выявілася ясна і выразна ў ХХ ст. Для абазначэння дадзенай з'явы ў той час у марксісцкай літаратуры актыўна ўжывалася тэрмін «навукова-тэхнічная рэвалюцыя» [6, S. 927], а пазней «тэхнанавука», які затым атрымаў спецыфічную інтэрпрэтацыю ў постмадэрнісцкіх тэорыях [8, p. 770].

Рэвалюцыйныя дасягненні навукі спрыяюць імкліваму тэхнічнаму і тэхналагічнаму прагрэсу, што ставіць перад чалавецтвам грунтоўна важную задачу не дапусціць іх антыгуманнага ўжывання. Дадзеная задача мае ў найвышэйшай ступені складаны характар і можа быць вырашана толькі пры мабілізацыі ўсіх духоўных рэурсаў грамадства.

Адмысловае месца ў фарміраванні культурных перадумоў рэвалюцыйных пераўтварэнняў навуковых ведаў і перапрацоўкі іх вынікаў у агульнакультурным кантэксце належыць філасофіі. Гэта звязана з уласцівай філасофскаму познанню здольнасцю наладжваць блізкія стасункі з іншымі сегментамі культуры. Паспяховаму вырашэнню задачы спрыяе генетычная і фармальная блізкасць абодвух феноменаў: яны паўсталі ў глыбокім адзінстве і разам з тым ядро філасофскага пошуку і філасофскіх ведаў мае тэарэтычную форму, вызначальную і на ўзорыні навуковага познання.

Для філасофіі навуковая рэвалюцыя – гэта свята. Той факт, што яно ў дадзеным выпадку знітавана з канфліктамі, супяречнасцямі і проблемамі, не шкодзіць: філасофія ў такіх умовах існуе як у аўтэнтычнай стыхіі. Святочны аспект рэвалюцыйных пераўтварэнняў навуковых ведаў у кантэксце разгортвання філасофскіх пошукаў звязаны з высокай запатрабаванасцю філасофіі ў познавальных сітуацыях. Выбітныя навукоўцы не маглі не звяртацца да філасофскай рэфлексіі, паколькі нестабільным быў базавы ўзровень навукова-даследчай дзеянасці, неад'емным элементам якога з'яўляюцца філасофскія асновы навукі. Навукоўцы сутыкаліся з грунтоўна важнымі проблемамі, а праца над іх вырашэннем штурхала наперад філасофскае мысленне. Філасофская рэфлексія актыўна ўдзельнічала ва ўзнікненні такога стану рэчаў, што дазваляе вылучыць філасофскі кампанент у структуры перадумоў навуковых рэвалюцый.

Згаданы кампанент мае, безумоўна, спецыфічны характар: з аднаго боку, нельга дакладна акрэсліць яго гістарычныя ці дысцыплінарныя межы (адназначна звязаць з эпохай, што папярэднічае рэвалюцыйным падзеям у развіцці навуковага познання, ці з пэўнай філасофскай дысцыплінай – напрыклад, філасофіяй навукі), а з іншага – ён мае адмысловую складаную структуру, пэўныя вузлавыя моманты, адмысловы тып функцыянавання. Так, важная роля ў падрыхтоўцы навуковай

рэвалюцыі пачатку Новага часу належала платанізму, неаплатанізму і герметызму. Платанічная філософская традыцыя істотным чынам спрыяла актыўнаму ўжыванню матэматыкі ў навуковых даследаваннях, якое выступае як грунтоўная харктарыстыка навукі сучаснага тыпу. Разам з тым містычны харктар неаплатанічнай і герметычнай традыцыі ацэньваўся некаторымі гісторыкамі навукі як перашкода на шляху яе фарміравання [2, р. 185–187]. Уплыў герметычнага светабачання назіраецца і ў выпадку Ньютона, які здолеў ператварыць яго ў фактар свайго навуковага поспеху: у гісторычнай літаратуры даводзіцца, што навуковыя дасягненні вялікага фізіка былі абумоўлены пераадкрыццём «славутай – герметычнай у агульным і цэлым – канцэпцыі дзейных ва ўсёй прыродзе сіл», якія, аднак, ён пазбавіў спрытычна-магічных рыс і «нястомна імкнуўся іх матэматызаваць»¹ [7, р. 92].

Уплыў філософскага дыскурсу на навуковы пошук можа быць неадназначным, нават шкодным, напрыклад, у выпадку, калі набывае харктар дагматычнага падпарадковання даследчых практик інспіраваным філософскай рэфлексіяй ідэалам. У якасці прыкладу можна прывесці адмову А. Эйнштэйна ад дынамічнай касмалагічнай мадэлі, якую ён найперш атрымаў на грунце ўсеагульной тэорыі адноснасці, на карысць мадэлі стацыянарнай, больш простага харктару. Патрабаванню прастаты тых формаў, у якіх інтэрпрэтуеца і сістэматызуеца напрацаваны на эмпірычным узроўні даследчай дзейнасці матэрыял, ён надаваў грунтоўнае значэнне і падпарадковаў яму ў дадзеным выпадку вынікі сваіх тэарэтычных даследаванняў, трансфармаваўшы іх адпаведным чынам. Гісторыя засведчыла, аднак, слушнасць нестацыянарнага касмалагічнага праекта [1, р. 78].

Разам з тым навука можа ствараць цяжкасці ва ўзаемадачыненнях з філософіяй. Эманспіраваная, узмоцненая ў выніку рэвалюцыйных пераўтварэнняў, яна можа спакусіць філософскае мысленне да сцыентысцкага ідалапаклонніцтва, якое, як і ўсякая іншая (напрыклад, анатысціентысцкая) аднабаковасць, перашкаджае яго інтэнсіўнаму самаразгортванню. У пэўных выпадках навука пачынае нават прэтэндаваць на прыярытэт у адказе на пытанні філософскага ўзроўню, даводзячы аб «смерці» філософіі [4, S. 11].

Такім чынам, рэвалюцыйныя пераўтварэнні навуковага познання выступаюць як надзвычай важны фактар сацыякультурнай дынамікі. Іх «святочны» аспект (імклівае пашырэнне чалавечага далігляду, праканальная дэманстрацыя магутнага пазнавальнага патэнцыялу чалавека і чалавецтва, уздым творчай актыўнасці чалавечага духу) непарыўна звязаны з проблемным, які нярэдка набывае драматычны

¹ Цытаты прыводзяцца ў перакладзе аўтара артыкула.

Тэорыя і гісторыя культуры

і трагічны харктар, і «працоўным» аспектамі – працэсам асэнсавання вынікаў, вырашэння магчымых канфліктаў, забеспячэння рэалізацыі рэвалюцыйных дасягненняў навукі ў галіне тэхнікі і тэхналогій на грунце гуманістычных прынцыпаў і г. д. Навуковыя рэвалюцыі спрыяюць інтэнсіўнаму ўзаемадзеянню навукі з іншымі сферамі грамадска-га і культурнага жыцця. Адмыслове значэнне пры гэтых набываюць яе стасункі з філасофіяй, якая істотным чынам упłyвае на разгортанне рэвалюцыйных пераўтварэнняў навуковага пазнання і разам з тым атрымлівае ад іх магутны імпульс для ўласнага самаразвіцця.

1. *Aspect, A. Demain, la physique / A. Aspect [et otr.]*. – Paris : Odile Jacob, 2004. – 377 p.
2. *Cohen, I. B. Revolution in Science / I. B. Cohen*. – Cambridge, Massachusetts and London : The Belknap Press of Harvard University Press, 1985. – XX, 711 p.
3. *Engels, E.-M. Revolution, wissenschaftliche / E.-M. Engels // Historisches Wörterbuch der Philosophie : in 13 Bänden / hrsg. von J. Ritter, K. Gründer, G. Gabriel*. – Basel, 1992. – B. 8. – S. 990–996.
4. *Hawking, S. W. Der große Entwurf: Eine neue Erklärung des Universums / S. W. Hawking, L. Mlodinow*. – Reinbek : Rowohlt, 2010. – 192 S.
5. *Kuhn, T. S. The Structure of Scientific Revolutions / T. S. Kuhn*. – 2-nd ed. – Chicago, London : The University of Chicago Press, 1970. – XII, 210 p.
6. *Leisewitz, A. Wissenschaftlich-technische Revolution / A. Leisewitz // Europäische Enzyklopädie zu Philosophie und Wissenschaften : in 4 Bänden / hrsg. von J. Sandkühler*. – Hamburg, 1990. – B. 4. – S. 925–930.
7. *L'Europe de science: constitution d'un espace scientifique / sous la dir. de M. Blay, E. Nicolaïdis / M. Assimakopoulos [et otr.]*. – Paris : Éditions du Seuil, 2001. – 437 p.
8. *Nouvelle encyclopédie de bioéthique / sous la dir. de G. Hottois et J.-N. Missa*. – Bruxelles : Éditions De Boeck Université, 2001. – 922 p.
9. *Prigogine, I. Order out of Chaos: Man's New Dialogue with Nature / I. Prigogine, I. Stengers*. – London : Flamingo, 1985. – XXXI, 349 p.
10. *Qu'est-ce que la vie? / sous la dir. d'Y. Michaud*. – Paris : Éditions Odile Jacob, 2000. – 501 p. – (Université de tous les savoir, v. 1).

Дата паступлення артыкула ў рэдакцыю: 25.04.2022.