

Ратуемся спадчынай

✓ На сцэне Вішоўскага СЦК і ВЧ Бялыніцкага раёна ў рамках раённага тэатральнага праекта адбылася прэм'ера народнай камеды паводле п'есы Васіля Ткачова «Без Ягора будзе гора». Рэжысёр пастаноўкі Валянціна Паўловіч. Нягледзячы на неспрыяльную эпідэміялагічную сітуацыю, праект прадоўжыў існаванне ў анлайн-фармаце, але вішоўскія аматары «жывога» выканальніцкага мастацтва атрымалі асалоду ад ігры самадзейных актёраў.

Сюжэт пастаноўкі просты: у вёсцы Шкірдзюкі, некалі шумнай і вясёлай, засталіся дажываць свой век толькі трое пенсіянераў: дзве жанчыны і мужчына – дзед Ягор (Уладзімір Чужаўка), які часта дапамагае суседкам. Адноўчы прапануе суседцы ўдаве Наталлі Паўлаўне (Валянціна Паўловіч) не толькі дапамогу ў набыцці дроваў на зіму, але і сэрца. Жанчына 40 гадоў працавала настаўніцай у мясцовай школе, на яе вачах апусцела вёска, закрылася школа. Адноўчы ў жанчыны скончыліся дровы, а старшыня сельсавета прапанавалі разбурыць сцены школы, парэзаць на чуркі і імі паліць у печы... Жаданне Ягора і Наталлі Паўлаўны жыць разам непакоіць яшчэ адну гераіню п'есы – Лізавету Акрошку (Валянціна Сельвянкова), якая праз усё жыццё пранесла цёплыя

пачуцці да Ягора. Любоўны «трохкутнік», сама таго не ведаючы, умацоўвае дачка Ягора – Анька (Алена Хартава), якая хоча забраць бацьку з сабой у горад. Навіна вельмі палюхае жанчын: на Ягоры трымаецца іх няхітрая гаспадарка і ўвогуле ўся вёска. Заканчваецца пастаноўка візітам паштальёнкі (Наталля Герчук), якая прыносіць жанчынам тэлеграмы: у Акрошкі знайшоўся сын, ад якога не было доўгі час ніякіх звестак, а Паўлаўне прыслалі віншаванні былых вучні, якія не забылі любімую настаўніцу.

✓ У аграгарадку Макараўцы ў Бераставіцкім раёне 10 студзеня супрацоўнікі мясцовай культасвет установы і аматары традыцыйнай культуры правялі абрад калядывання «Каляднае падарожжа». Каляднікі парадавалі жыхароў паселішча жартамі, байкамі, і традыцыйнымі каляднымі спевамі. Людзі старэйшага веку з радасцю адзначалі, што лічыцца добраю прыкметай, калі дом наведвае Каляда з Казюю. Усе гаспадары шчодро частавалі каляднікаў.

У 11 студзеня ў мастацкай галерэі «Універсітэт культуры» прайшло адкрыццё выставы-конкурсу дзіцячай творчасці «Зімяныя ўпечатлення». У экспазіцыю ўвайшлі працы навучэнцаў мастацкіх школаў Мінска. Удзельнікам было прапанавана выказаць свае пачуц-

ці да зімовага часу з дапамогаю жывапісу, графікі, скульптуры і дэкаратыўна-ўжытковага мастацтва. Мэта выставы – удасканаленне духоўна-маральнага выхавання і фармаванне творчай асобы, падтрымка таленавітых дзяцей. Працы ўдзельнікаў ацніць журы (прафесійныя мастакі, мастацтвазнаўцы, выкладчыкі выяўленчага мастацтва), пераможцы і прызёры атрымаюць дыпламы і запрашэнне на ўрачыстае ўзнагароджанне. Па выніках конкурсу будзе падрыхтаваны электронны каталог усіх твораў выставы.

Пабачыць зімовыя ўражанні дзяцей і моладзі можна да 30 студзеня.

✓ Выстава працаў «Калядныя ўзоры» майстроў і мастакоў народнага клуба «Ля возера» сёлета ў Браславе адкрылася 25-ы раз. Умовы не дазволілі сабраць на ўрачыстае адкрыццё экспазіцыі шмат браслаўчанаў, але ў краязнаўчым музеі паклапаціліся і зрабілі анлайн-трансляцыю. Гэтым разам выстава праходзіць пад назвай «Зімовы настрой», што адчуваецца ў многіх вырабах. Цэнтральную частку займае белаблакітнае пано Марыны Марозавай, якая нядаўна асвоіла ткацтва, сярод новых імянаў таксама Галіна Бурко, якая прадставіла аўтарскія навагоднія цацкі з ваты. Уражваюць фігуркі Галіны Сплашновай з воўны і палімернай гліны. З'явіўся ў горадзе і яшчэ адзін майстар, які працуе

са скурай, – Аляксандр Бацюк, ён пераехаў з Барысава і адразу пасябраваў з клубам «Ля возера». Далучыліся і дзеці, якія займаюцца ў студыі «Акварэлька» пад кіраўніцтвам Галіны Ставіцкай.

– Прадстаўленыя творы 37-і майстроў, напрыклад, пяшчотныя акварэлі Аліны Трукан, лялькі Вольгі Лысёнак, кераміка Валерыя Зінкевіча, цацкі Марыны Корсак, жывапіс Зоі Кальцовай, карціны Галіны Ставіцкай... – адзначыла кіраўнік клуба Наталля Парахневіч. – Пад час адкрыцця мы правялі галасаванне на найлепшага анёлка ручной работы, якімі ўпрыгожана наша ялінка: перамагла Ганна Жылевіч, адзначаныя таксама Марыя Дворская і Валянціна Архіпенка.

Выстава «Калядныя ўзоры» будзе працаваць да канца студзеня.



Скарыстаная інфармацыя з ведамленняў мастацкай галерэі «Універсітэт культуры» (Мінск), сайтаў газет «Зара над Друццю» (Бялынічы), «Браслаўская Звязда», «Бераставіцкая газета».