

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе
БГУКИ

 В.Р. Языкович
«19» июня 2019 г.

Регистрационный № УД-104 / Э уч.

**ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО В ОБЛАСТИ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА И ОХРАНЫ
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Учебная программа учреждения высшего образования

по специальности II ступени высшего образования

1-23 80 02 Музейное дело и охрана историко-культурного наследия

Профилизация: Культурное наследие и музеология

Учебная программа составлена на основе типового учебного плана по специальности II ступени высшего образования 1-23 80 02 Музейное дело и охрана историко-культурного наследия. Рег. № Е23-2-002/ пр-тип. от 21.03.2019 г.

СОСТАВИТЕЛЬ

Ю.Н. Беспалый, доцент кафедры философии и методологии гуманитарных наук учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат юридических наук, доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ

А.Н. Бакун, доцент кафедры международного права учреждения образования «Международный университет «МИТСО», кандидат юридических наук;

Д.В. Петроченков, доцент кафедры государственно-правовых дисциплин учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет», кандидат юридических наук

РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ:

кафедрой истории Беларуси и музееведения учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол №12 от 31.05.2019);

президиумом научно-методического совета учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 5 от 12.06. 2019)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность данной учебной дисциплины заключается в необходимости повышения уровня правовой культуры и правовых знаний специалистов музейного дела. Такое повышение позитивно отразится на уровне оказываемых услуг музеями и представлении историко-культурного наследия на различных уровнях. Состояние и качественное изменение в культурной жизни Беларуси проявляется в усовершенствовании их законодательного регулирования, в создании различных культурных учреждений, развитии инициативы и стремлении граждан к реализации своих интересов в области культуры. Данные обстоятельства обосновывают актуальность настоящей учебной дисциплины.

В учебной программе рассматриваются основные отношения в области музейной деятельности и охраны историко-культурного наследия. В рамках дисциплины исследуются правовые основания деятельности музеев и деятельности в области охраны историко-культурного наследия, основные правовые формы, в которых осуществляется данная деятельность и другие основные институты, необходимые для понимания и анализа структуры правоотношений, складывающихся в сфере культуры. В рамках курса анализируются классификация музеев, охрана музейных предметов, понятие музейной экспозиции, виды историко-культурных ценностей, особенности ввоза (вывоза) историко-культурных ценностей, изучаются особенности законодательства в сфере культуры.

Целью учебной программы по учебной дисциплины «Законодательство в области музейного дела и охраны историко-культурного наследия» является систематизация системы правовых знаний для создания у магистров комплексного представления о правовых условиях деятельности субъектов культуры в области музейного дела и охраны историко-культурного наследия.

Задачи учебной программы:

обеспечить усвоение магистрантами категориального аппарата по изучаемой учебной дисциплине;

соотнести классификацию музеев и мероприятия по охране историко-культурного наследия с действующим законодательством;

раскрыть правовые и экономические условия функционирования различного типа учреждений культурной сферы.

После освоения дисциплины магистранты смогут ориентироваться в законодательстве о регулировании музейной деятельности, в том числе в нормах законодательства о музеях;

давать анализ обязательствам и правоотношениям в области музейной деятельности и охраны историко-культурного наследия.

Содержанием учебной дисциплины «Законодательство в области музейного дела и охраны историко-культурного наследия» предусмотрено формирование следующих компетенций в соответствии с образовательным стандартом высшего образования второй ступени на специальности 1-23 80 02 Музейное дело и охрана историко-культурного наследия:

Социальные компетенции:

- СК-1. Быть способным решать профессиональные задачи в соответствии с нормами международного и отечественного законодательства, моральными и этическими стандартами

В результате изучения дисциплины магистрант должен:

Знать:

– сущность и функции управления в области музейного дела и охраны историко-культурного наследия;

– основные направления нормативного регулирования;

– роль и функции менеджера по организации музейной деятельности историко-культурного наследия.

Уметь:

- Разрабатывать инновационные проекты в музейной сфере и области охраны историко-культурного наследия;
- Вычленять современные актуальные тенденции в развитии музейного дела и охраны историко-культурного наследия;
- Анализировать рынок услуг, организовывать рекламу с использованием новейших технологических достижений;

Владеть:

- Способность формировать цели и задачи практических решений и постоянно совершенствовать знания, повышать интеллектуальный и общекультурный уровень;
- Формировать и аргументировать собственную позицию в профессиональной области, во время дискуссий и полемик, в нестандартных ситуациях;
- Пониманием необходимости уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям.

При преподавании учебной дисциплины «Законодательство в области музейного дела и охраны историко-культурного наследия» учитывается ее связь с учебными дисциплинами и первой ступени образования.

«Основы управления интеллектуальной собственностью», «Основы права», «Экономика» и другими дисциплинами, которые служат фундаментом в приобретении профессиональных знаний по специальности «Музейное дело и охрана историко-культурного наследия».

В соответствии с учебным планом на изучение дисциплины «Законодательство в области музейного дела и охраны историко-культурного наследия» предусмотрено для заочной формы обучения предусмотрено 12 аудиторных часов (лекции – 8 часов, семинарские занятия – 4 часа).

Рекомендованная форма контроля знаний магистрантов – зачёт.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Введение. Правовая система. Система законодательства РБ

Понятие правовой системы. Частная система права. Публичная система права. Норма права. Правовой институт, отрасль права. Предмет и метод правового регулирования. Система позитивного права. Нормативистская система права. Юридическая сила нормативно-правового акта. Система законодательства РБ. Виды НПА. Законодательные акты: Декрет, Указ Президента РБ, Законы и кодексы. Подзаконные НПА. Порядок вступления в силу НПА.

Тема 2. Правоотношение в области музейной деятельности

Понятие правоотношения. Структура правоотношения. Основания возникновения правоотношения. Юридический факт. Содержание правоотношения. Субъективные права и обязанности субъектов правоотношения. Объект правоотношения. Виды правоотношений. Правосубъектность субъектов правоотношений. Понятие юридической ответственности. Принципы и функции юридической ответственности. Виды юридической ответственности. Принцип свободы творчества. Понятие музейной деятельности. Понятие музея, музейной коллекции, музейного фонда, особенности охраны музейных предметов. Права и обязанности посетителей музеев. Понятие сложного объекта интеллектуальной собственности

Тема 3. Историко-культурное наследие.

Принципы сохранения культурного наследия. Роль законодательства в области культуры и его осуществления. Международный опыт сохранения культурного наследия. Виды культурных ценностей. Материальные и нематериальные культурные ценности. Права собственности на культурные

ценности, их оборотоспособность. Права и обязанности прав владельцев культурных ценностей. Особенности ввоза и вывоза, возврата культурных ценностей.

Тема 4. Законодательство в области музейной деятельности и охраны историко-культурного наследия

Конституция РБ. Кодекс РБ о культуре. Содержание. Основные принципы деятельности в области культуры. Судебные споры в области культуры. Административно-правовые отношения в области музейной деятельности и охраны историко-культурного наследия. Инициативы в области охраны историко-культурного наследия. Исключительные права музеев. Расширение норм авторского права и права интеллектуальной собственности на область музейной деятельности.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

(заочная форма получения образования)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов	
		Лекции	Семинарские занятия
1.	Введение	0,5	
2.	Правовая система. Система законодательства РБ	1,5	
3.	Правоотношение в области музейной деятельности	2	
4.	Историко-культурное наследие	2	2
5.	Законодательство в области музейной деятельности и охраны историко-культурного наследия	2	2
	Всего:	8	4

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Литература

Основная:

1. Беспалый, Ю.Н. Кодекс Республики Беларусь о культуре и актуальные вопросы правового обеспечения охраны историко-культурного наследия /Ю.Н.Беспалый// Веснік БДКУМ.- 20014. - С.159-166.
2. Беспалый, Ю.Н. Справедливость как ценность и принцип правовой культуры. /Ю.Н.Беспалый. - Минск, 2019. - С.143
3. Гапанович-Кайдалов , Н.В. Организация государственного управления культурной в Республике Беларусь/Н.В.Гапанович - Кайдалов// Социум и власть. - 2008.№4 - С.97-105
4. Гражданский кодекс Республики Беларусь: с коммент. к разделам / Коммент. В.Ф. Чигира. – Мн.: Амалфея, 1999. – 704 с.
5. Смолік, А.І. Нематэрыяльная культурная спадчына: да праблемы станаўлення культуралагічнай катэгорыі/А.І.Смолік//Веснік БДУКМ _ 2019, №1 - С.32-38
6. Шпарло, С.Л. Историко-культурное наследие : эволюция, дефиниции и содержание/С.Л. Шпарло// Веснік БДУКМ. - 2019. №1 - С.58-61.
7. Октябрьская, И.В. Концепция культурного наследия: мировой и российский опыт формирования/И.В.Октябрьская//Веснік БДУКМ. - 2019. №1 - С.78-82.
8. Шухободский, А.Б. Памятник истории и культуры как специфический вид культурной ценности/А.Б.Шухободский// Веснік БДУКМ. - 2019. №1 - С.88-90.
9. Правовое регулирование хозяйственной деятельности предприятия / Под общ. ред. М.Г. Прониной. – Мн.: Выш. шк., 2000. – 327 с.

Дополнительная:

1. Предпринимательское право: Курс лекций / Под ред. Н.И. Клейна. – М.: Юрид. лит, 1993. – 480 с.
2. Годунов В.Н. Поставки (закупки), работы, услуги для государственных нужд: договорные формы и правовое регулирование // Юрид. журнал. – 2005. – № 4. – С. 28 - 32.
3. Колбасин Д.А. Гражданское право. Общая часть / Учеб. пособ. – Мн.: Акад. МВД Респ. Беларусь, 2004. – 496 с.
4. Маньковский И.А. Юридические лица и налоговые правоотношения / Под ред. В.И. Семенкова. – Мн.: «ПолиБиг», 1999. – 220 с.
5. Оrsa А.Е. Издержки производства и реализации: юридические аспекты / Под ред. Л.Н. Мороза. – Мн.: ОО «Право и жизнь», 2006. – 104 с.
6. Рогожкина Т. Правовые основы ценообразования в Республике Беларусь // Юстиция Беларуси. – 2005. – № 10. – С. 53 - 56.

Нормативно-правовые акты

1. Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изм. и доп.): Принята на респ. референдуме 24 ноября 1996 г. В редакции Реш. респ. референдума 17 октября 2004 г. – Мн.: Амалфея, 2004. – 48 с.
2. Хозяйственный процессуальный кодекс Республики Беларусь: В ред. Закона Респ. Беларусь от 6 августа 2004 г. № 314 - З. – Мн.: Амалфея, 2004. – 304 с.
3. О противодействии монополистической деятельности и развитии конкуренции: Закон Респ. Беларусь, 10 января 2000 г. // Нац. реестр правов. актов Респ. Беларусь. – 2000. – № 8. – 2/139.
4. О нормативных правовых актах Республики Беларусь: Закон Республики Беларусь, 10 января 2000 г., с изм. и доп. // Нац. реестр правов. актов Респ. Беларусь. – 2000. – № 7. – 2/136; 2007. – № 118. – 2/1309.

5. Об упорядочении государственной регистрации и ликвидации (прекращения деятельности) субъектов хозяйствования: Декрет Президента Респ. Беларусь № 11, 16 марта 1999 г.; В ред. Декрета Президента Респ. Беларусь № 29, 17 декабря 2002 г., с изм. и доп. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2002. – № 142. – 1/4230; 2007. – № 83. – 1/8464.
6. О некоторых мерах по упорядочению деятельности фондов: Указ Президента Респ. Беларусь № 302, 01 июля 2005 г. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2005. – № 106. – 1/6590.
7. О государственных закупках: Указ Президента Респ. Беларусь № 529, 25 августа 2006 г. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2006. – № 144. – 1/7877.
8. О некоторых вопросах аренды государственного имущества: Указ Президента Респ. Беларусь № 498, 4 августа 2006 г. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2006. – № 127. – 1/7813.
9. О совершенствовании порядка определения размеров арендной платы и передачи в безвозмездное пользование общественных, административных и переоборудованных производственных зданий, сооружений и помещений, находящихся в государственной собственности: Указ Президента Респ. Беларусь № 495, 30 сентября 2002 г., с изм. и доп. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2002. – № 112. – 1/4050; 2007. – № 30. – 1/8311.
10. Об утверждении Порядка расчетов между юридическими лицами, индивидуальными предпринимателями в Республике Беларусь: Указ Президента Респ. Беларусь № 359, 29 июня 2000 г., с изм. и доп. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2000. – № 64. – 1/1403; 2007. – № 83. – 1/8471.
11. Об утверждении Положения о порядке организации гастрольно-концертной деятельности на территории Республики Беларусь:

Постановление Совета Министров Респ. Беларусь № 1130, 10 сентября 2004 г., с изм. и доп. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2004. – № 145. – 5/14842; 2005. – № 190. – 5/16846.

12. О порядке создания унитарных предприятий, учреждений, имущество которых находится в республиканской собственности, их реорганизации и ликвидации и признании утратившими силу некоторых постановлений Правительства Республики Беларусь: Постановление Совета Министров Респ. Беларусь № 913, 23 июля 2004 г., с изм. и доп. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2004. – № 120. – 5/14606; 2006. – № 146. – 5/22839.

13. Об утверждении Положений о порядке формирования договорной (контрактной) цены и расчетов между заказчиком и подрядчиком при строительстве объектов и о порядке организации и проведения подрядных торгов на строительство объектов: Постановление Совета Министров Респ. Беларусь № 235, 3 марта 2005 г., в ред. Постановления Совета Министров Респ. Беларусь № 224, 20 февраля 2007 г. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2007. – № 56. – 5/24789.

14. Об утверждении Инструкции о порядке оплаты расходов по строительству и ремонтным работам за счет средств бюджета: Постановление Министерства финансов Респ. Беларусь № 120, 17 декабря 2001 г., с изм. и доп. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2002. – № 10. – 8/7604.

15. Об утверждении Положения о порядке оплаты расходов на закупку товаров, работ и услуг за счет бюджетных средств: Постановление Министерства финансов Респ. Беларусь № 66, 29 июня 2000 г., в ред. Постановления Министерства финансов Респ. Беларусь № 112, 26 ноября 2001 г., с изм. и доп. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2001. – № 117. – 8/7515.

16. Об утверждении Инструкции о порядке определения размера причиненного государственному имуществу вреда в связи с утратой, повреждением (порчей), недостачей при проведении проверок (ревизий) финансово-хозяйственной деятельности государственных юридических лиц: Постановление Министерства финансов Респ. Беларусь и Министерства экономики Респ. Беларусь № 39/69, 24 марта 2003 г., с изм. и доп. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2003. – № 38. – 8/9304.
17. Об утверждении Положения о театрально-зрелищной организации Республики Беларусь: Постановление Министерства культуры Респ. Беларусь № 28, 2 декабря 2004 г. // Нац. реестр прав. актов Респ. Беларусь. – 2005. – № 3. – 8/11866.
18. Кодекс о культуре от 20 июля 2016 г. № 413-З Гражданский кодекс Республики Беларусь: Текст Кодекса по сост. на 15 октября 2004 г. – Мн.: Амалфея, 2004. – 672 с.

Характеристика рекомендуемых методов преподавания

При организации преподавания учебной дисциплины «Законодательство в области музейного дела и охраны историко-культурного наследия» рекомендуется использовать традиционные формы и методы обучения магистрантов: лекционные и семинарские занятия, а также элементы самостоятельной работы.

В число эффективных педагогических технологий, способствующих развитию у магистрантов критического мышления, опыта формирования и использования инструментария учебно-исследовательской деятельности, ролевого и имитационного моделирования, возможности творчески усваивать новый опыт, выделяются технологии: проблемного обучения; развития критического мышления; проектного обучения; коммуникационные и информационные технологии; технологии учебно-исследовательской деятельности; метод анализа конкретных ситуаций; другие инновационные и интерактивные методики.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы магистрантов

Организация самостоятельной работы магистрантов предусматривает подготовку магистрантами информационных материалов на соответствующую тематику, мультимедиа презентаций по отдельным подразделам курса, изучения дополнительных источников и литературы, подготовке к зачёту и др.

Самостоятельная работа магистрантов направлена на:

- формирование навыков поиска и анализа различных видов информации;
- освоение, систематизацию и трансляцию полученных знаний в будущей профессиональной деятельности;
- развитие дополнительных научно-исследовательских навыков.

Контроль за выполнением самостоятельной работы является текущим и реализуется через электронную почту, индивидуальные консультации, в ходе лекционных и семинарских занятий, а также во время проведения зачёта.

Перечень рекомендуемых средств диагностики результатов учебной деятельности магистрантов

Организация учебной работы магистрантов направлена на усвоение лекционного материала, а также на самостоятельный поиск и подготовку информационных материалов к семинарским занятиям по учебной дисциплине.

Для диагностики полученных магистрантами знаний предусматривается использование следующих средств:

- тестовые задания по отдельным подразделам и дисциплине в целом;
- письменные работы по отдельным подразделам дисциплины;
- мультимедиа презентации по отдельным подразделам дисциплины;
- выступления магистрантов на семинарских занятиях по самостоятельно подготовленным темам.

Итоговая оценка результатов учебной деятельности предполагает проведение зачёта.