

ределенную сумму баллов. В соответствии с этим выполнение контрольных нормативов в зависимости от уровня подготовленности мы предлагаем оценивать по пятибалльной системе (табл. I). Каждое же отдельное занятие по физвоспитанию оценивается в 2 балла.

Проиллюстрируем это примером. Во II семестре студенты-первокурсники по учебному плану должны посетить 30 занятий. Следовательно, им для получения зачета по физвоспитанию необходимо набрать 60 баллов (30 занятий  $\times$  2 балла). Их можно набрать, посетив все 30 занятий (при этом не уложиться ни в один контрольный норматив), а можно - сдав нормативы на "хорошо" и получив при этом 20 баллов (5 нормативов  $\times$  4), посетив лишь 20 занятий.

Таким образом, можно не без основания предположить, что предлагаемый дифференцированный подход к зачету станет ощутимым стимулом улучшения работы по физическому воспитанию в высшем учебном заведении.

А.А. Балай  
О.И. Андрюшенко  
(кафедра физвоспитания)

#### СЕТЕВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ПЛАВАНИЮ

Планирование двигательной деятельности, особенно на этапах начального обучения, должно быть оптимальным по объему, содержанию учебного материала, последовательности его прохождения, возможностям усвоения с учетом физических и психофизиологических особенностей студентов.

Широкими возможностями для решения задачи оптимизации деятельности педагога на этапах обучения плаванию обладают методы сетевого планирования. Его отличительные черты - возможность более точного определения продолжительности времени, необходимого для решения отдельных задач обучения и увязка их в нужной методической последовательности. Это позволяет из всего комплекса задач выбрать для особого контроля за ними те, которые в конечном счете определяют достижения обучающихся. В содержание работы по составлению сетевой модели входит:

1. Определение перечня подводящих упражнений.
2. Построение первичного варианта сетевого графика.

3. Определение времени, необходимого для освоения упражнений.
4. Расчет сетевого графика:
  - а) ранних сроков начала и окончания освоения упражнений;
  - б) поздних сроков начала и окончания освоения упражнений;
  - в) резервов времени изучаемых упражнений;
  - г) критический путь.
5. Перепланировка последовательности и продолжительности в соответствии с лимитом времени.
6. Построение сетевого графика в масштабе времени.

Перечень подводных упражнений и упражнений для разучивания составляется в порядковой и логической последовательности на основе рекомендаций специальной научно-методической литературы и личного опыта работы. В соответствии с перечнем составляется черновой вариант сетевого графика. Все расчеты параметров сетевой модели составляются в соответствии с требованиями, подробно описанными в специальных пособиях (А.М.Кривцов, В.В.Шеховцов, 1969; В.В.Трупан, 1980; О.И.Андрющенков, С.Д.Бойченко, А.В.Дмитриев, 1985).

Проиллюстрируем возможность построения сетевого графика на примере процесса обучения технике плавания, основные этапы которого представлены в табл. I.

Таблица I.

Этапы обучения технике плавания

Шифр работ	Содержание работ	Количество занятий
0-1	Подготовительные упражнения для освоения о водой	4
I-2	Движения ног	10
I-3	Движения рук	10
I-4	Согласование движений рук и ног	5
I-5	Дыхание	10
I-6	Согласование движений рук и дыхания	16
3-7	Освоение способа плавания в целом	14

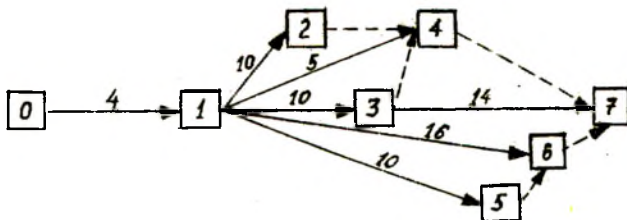


Рис. I Сетевой график обучения технике плавания

Стрелки обозначают порядок прохождения изучаемого материала, цифры над стрелками – продолжительность, а пунктирные линии – зависимость последующих работ от предыдущих.

Е. С. Умецкая  
(кафедра отраслевых библиографий и документоведения)

#### КНИГОПЕЧАТАНИЕ В ГРОДНО В КОНЦЕ XIX В. (1861-1900)

В истории книгопечатания Белоруссии пореформенные десятилетия являются особым периодом, когда четко определились основные тенденции и направления издательской деятельности. Но более полное выражение и оформление они приобретут позже.

Реформы в области печати после реформы 1861 г. не коснулись провинции, для нее предварительная цензура не отменялась. Секретные указания министра внутренних дел В. Д. Валуева начальникам губерний от 10 августа 1865 г. полностью отдавали выдачу разрешений на открытие типографий на усмотрение местных властей, в зависимости от возможности полицейского надзора, что ограничивало появление новых типографий рамками губернских и крупных уездных городов. Однако, если открытие типографий предполагалось в "глухих частях города", то в прошениях следовало отквизывать<sup>1</sup>.

В Белоруссии положение усугубляется тем, что цензурная реформа совпала с периодом реакции после разгрома польского восстания

1. ЦГИА СССР, ф. 774, оп. I, д. 55, л. 2.