

*А. В. Щитцова,  
аспирант, Белорусский государственный  
университет культуры и искусств*

## **ДУХОВНОСТЬ КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

Духовность является одним из ключевых факторов человеческого развития, так как материальные обстоятельства, обуславливающие качественный уровень жизни населения, не могут заполнить потребность человека в осмыслении собственной жизни и ее гармоничном построении в обществе, где основным критерием жизнеспособности выступает нравственное и эмоциональное состояние людей, основанное на их духовном развитии.

Обыкновенно понятием «духовность» обозначается все относящееся к человеческой душе, духу, Богу, Церкви, вере. Свое положение как духовная ценность начинает занимать и правовая культура народа, отражающая определенную ступень культурного развития общества. Связь правовой культуры с духовностью самая непосредственная. Понимание собственных прав и уважение прав других напрямую зависят от культурного и духовного развития человека. Верующий человек, но нищий духом, не уважающий своих культурных корней, не способен понять и осознать право как духовную ценность и исповедовать ее как, с точки зрения религии, данную свыше. Естественные права человека, такие как право на частную жизнь, личную неприкосновенность, образование, имущество, свободу перемещения и вероисповедания, напрямую перекликаются с заповедями Божиими: не убий, не укради и т.д. Таким образом, духовность включает и общее требование формирования правовой культуры нации как ключевой необходимости ее выживания в историко-генетическом аспекте.

Правовая культура, основанная на духовности, помогает формированию нравственной и моральной устойчивости личности и социума, закрепляя в сознании и поведении людей принципы человеческого сосуществования, к примеру толерантности, т.е. терпимости к взглядам, мировоззрению, культуре других народов. Еще с античных времен темы равенства, справедливости, добра, свободы полагались как данные свыше, отражающие Божественный порядок вещей в мире и необходимое условие

общественного развития и построения государства; послужили основой возникновения теории естественных прав человека. Термин «нравственность», который трактуется как благонравие, согласие с абсолютными законами правды, достоинством человека, долгом, честью, чистой совестью гражданина, также отражает и включает в себя основу – законы правды (в древности правда была синонимом права). Толерантность, о которой мы упомянули выше, вытекает из моральных и нравственных принципов, основываясь на духовности общества, в котором право как правда нашло свое отражение не только в сознании, но и поведении людей, не только как моральный долг, но и политическая, и правовая потребность. «Толерантность» – это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира» (Декларация принципов толерантности, утв. резолюцией 5.61 генеральной конференции ЮНЕСКО, 16 ноября 1995 г.).

В связи с этим особенно важным представляется духовно-нравственное воспитание личности, которое, как было сказано выше, является основой формирования в дальнейшем его правовой культуры, выражающей не только знание и понимание собственных прав, но и закрепление их в качестве догм персонального поведения на основе соблюдения законов позитивного права, которое в демократически развитом обществе формируется на базе естественных прав человека.

В изложении О. В. Рубцовой под «духовно-нравственным воспитанием» понимается процесс содействия духовно-нравственному становлению человека, формированию у него:

- нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма);
- нравственного облика (терпения, милосердия, кротости, незлобивости);
- нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний);
- нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли) [4].

Элементы данного процесса формирования духовно-нравственной культуры также являются источником становления правовой культуры личности, а именно: правовое понимание, правовое воспитание, правовое мышление и поведение. Человек,

который исповедует вышеуказанные принципы человеческого сосуществования, априори является также носителем позитивной правовой культуры. Даже в периоды аномии – падения престижа права как такового, которое характеризуется правовым нигилизмом в обществе и негативной правовой культурой, именно духовно-нравственная составляющая не позволяет человеку упасть в пучину междоусобиц и окончательной потери ценностных ориентиров.

Приведем высказывание Л. А. Карпенко: религия и право – социальные миры, в которых группы людей объединены общими правилами поведения, ценностями, коллективным договором, скрепляющим их форму согласия [3]. Под общими правилами поведения, полагаем, здесь необходимо понимать правила, построенные на общих для религии и права духовности и, как следствие, формирующие не только морально-нравственные, но и правовые ценности, выражающиеся в высоком уровне правовой культуры. «Определение поведения человека, отнесение его к категории благого или злого зависит, в конечном счете, от состояния духовности, господствующей в обществе. Религиозные, нравственные и правовые нормы, не перекрывая друг друга логически и феноменологически, все-таки в некотором сакральном, трансцендентальном смысле имеют общий центр – духовность» (Л. В. Кондратюк).

Это подтверждается и историческим анализом, так как доправовые нормы общественной жизни, выражаемые в обычаях и традициях народа, отражая как его религиозные представления и убеждения, так и существующий уровень правовой культуры, послужили со временем источником становления права как системы обязательных норм поведения, регулируемых государством. Ю. С. Гамбаров отмечал, что «право можно изучать только в связи с целым, часть которого оно составляет, т. е. в связи с изучением всего общества и тех культурных и хозяйственных отношений, выражением которых является как закон, так и всякая иная юридическая норма» [1]. Сошлемся также на следующее высказывание С. Зыкова: «В том случае, когда неизменное присутствие в правовом сознании религиозной компоненты не принимается во внимание при конструировании и осуществлении позитивного права и государственной политики, это приводит к разрыву между правом и правосознанием, правосознанием и государственной идеологией. В результате позитивное право оказывается неспособным в полной мере

реализовать свой регулятивный потенциал, а государственные структуры – в полной мере легитимировать свою власть» [2]; полагаем целесообразным добавить, что правовая культура является такой же духовной ценностью и достижением культурного развития общества, как и право. При этом в определенный момент право и культура начинают взаимовлиять и взаимообуславливать друг друга, и безусловной опорой данного процесса являются духовные и нравственные идеалы общественного сознания, что в конечном итоге самым непосредственным образом отражается на уровне правовой культуры народа.

Таким образом, можно сказать, что духовность, как качественная характеристика человеческого бытия, не просто напрямую влияет на формирование морали и нравственности в обществе, но и является первоисточником возникновения таких достижений нематериальной культуры, как религия и правовая культура, зародившаяся еще до момента права как такового. Аксиологическая взаимосвязь духовности и правовой культуры отражает факт взаимосвязи религии и права. И праву и религии присущи воспитательные функции, которые должны учитывать существующие в обществе представления о нормах морали, нравственности и происходящие в обществе социально-культурные изменения. То есть праву и религии необходимо действовать в одном векторе как социальным общественным регуляторами, иначе возможно возникновение аномии, правового нигилизма с точки зрения правовой культуры и деградации личности на фоне потери ценностных ориентиров и веры с точки зрения духовности, что, безусловно, губительно для общества и государства.

---

1. Гамбаров, Ю. С. Курс гражданского права. Т. 1. Часть общая / Ю. С. Гамбаров. – СПб. : тип. М. М. Стасюлевича, 1911. – 793 с.

2. Зыкова, С. В. Формы и элементы религиозности в российском праве: автореф. дис. ... канд. юр. наук : 12.00.01 / С. В. Зыкова ; Моск. ун-т МВД РФ. – М., 2006. – 23 с.

3. Карпенко, Л. А. Духовность // Общая психология : энцикл. слов. : в 6 т. / ред.-сост. Л. А. Карпенко ; под общ. ред. А. В. Петровского. – М. : Пер Се, 2005. – 251 с.

4. Рубцова, О. В. Духовность и нравственность детей и молодежи через формирование этико-правовой культуры и толерантности обучающихся с использованием средств медиаобразования на муниципальном уровне / О. В. Рубцова. – URL : <http://www.ifap.ru/pr/2009/090601aa.rtf>.