

*А.Н. Климчук,
журналист, IT-менеджер, творческое
объединение «Мистецькі грані»,
Ровно, Украина*

БИБЛИОТЕКА ХРЕПТОВИЧЕЙ – ПАМЯТНИК КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Под Новогрудком, в Щорсах, в графском имении Хрептовичей не одно столетие собиралась библиотека. В ней было столько старинных и редких книг, что многие ученые, историки, этнографы лелеяли мечту однажды ее просто увидеть, не говоря уже о том, чтобы в ней поработать.

Книжная коллекция Хрептовичей сама по себе заставляет смотреть на нее как на историческую достопримечательность, которая интересна не только материализованной в книгах исторической, научной и культурной памятью, не только предоставленной возможностью оценивать книгу как свидетеля творческой деятельности авторов, мастерства печатников, искусства оформителей, граверов, переплетчиков и т.п. Не менее она интересна своим происхождением, теми, иногда почти неуловимыми, чертами, духовно связывающими ее с прошлыми хозяевами, эпохой, в которой они жили, с тем, что побудило их собирать книги [2, с. 59].

Считается, что в XVIII – первой половине XIX в. эта библиотека стала одним из крупнейших собраний на литовско-белорусских землях, уступая лишь собраниям Радзивиллов и Огинских. В отличие от последних, которые не допускали к своим книгам посторонних, библиотекой Хрептовичей пользовались исследователи и в XIX, и в начале XX ст.

Библиотека Иоахима Литавора Хрептовича, зачинателя родовой книжной коллекции, состояла из западноевропейских и польских изданий XV–XVIII вв. из Венеции, Варшавы, Базеля, Лейпцига, Кракова, Львова, Гродно, Полоцка, Слуцка. Здесь были широко представлены Библии, в том числе уникальная и знаменитая Острожская Библия, патристика, гомелетика, книги времен Реформации, полемическая литература, дневники, уставы, богословские диссертации, полный комплект полоники XVIII ст., зарубежная полоника и др.

Кроме книг, в библиотеке Хрептовичей было около 7 тыс. гравюр, большая коллекция карикатур времен Реформации, а также коллекция карт, хранившихся в 100 папках.

Наконец, И. Хрептович собрал огромный семейный архив – документы с XVI в., частная и административная корреспонденция, родословная, писанная самим обладателем в 1795 г., около 130 сборников рукописей, среди которых документы XVII и XVIII вв., географическо-статистическое описание приходов Польского королевства с картами каждой парафии, подготовленными К. Пертесом в 1791 г., в 12 томах, материалы заседаний четырехлетнего сейма, значительное собрание памфлетов, панегириков, речей, стихов, документов от XVI до начала XIX в. и т. д.

Уже перед смертью И. Хрептович пытался передать часть своих собраний Виленской академии, для реформирования которой он много сделал, но не смог это задокументировать в тестamente. Виленский университет из-за нехватки средств не смог выкупить его библиотеку, которая была после смерти Хрептовича выставлена за долги. Библиотеку выкупил его сын Адам Хрептович (1763–1844) и перевез в родовое имение Щорс, во дворец, выстроенный в 1770–1776 гг., где она и была размещена в помещении, которое занимало весь верхний этаж среднего корпуса дворца [2, с. 59–73; 3, 57–63].

В течение многих лет сыновья И. Хрептовича, а затем и внуки пополняли свою родовую библиотеку. Последним владельцем бесценного собрания был Михаил Хрептович-Бутенев – племянник внука Иоахима Литавора Хрептовича. Для ее систематизации был приглашен известный петербургский ученый С. Л. Пташицкий. Он-то и издал единственный каталог рукописей библиотеки [4].

Хрептовичи решили передать семейную библиотеку в Киевский университет святого Владимира на депозитное (временное) хранение. С условием: как только на родине Хрептовичей открывается первый университет, библиотека с депозитного хранения передается в него навсегда. С этого момента – с сентября 1913 г. – белорусская часть истории библиотеки закончилась.

В Киев на депозитное хранение было передано примерно 7 тыс. томов (около 4,5 тыс. наименований). По данным инвентаризации, в отделе библиотечных собраний и исторических коллекций Национальной библиотеки Украины им. В. И. Вернадского цельным массивом сохраняется 1973 ед. хр. (более 2,5

тыс. наименований изданий) коллекции Хрептовичей. Рукописная часть коллекции хранится отдельно. Из 129 рукописей, учтенных в печатном каталоге Пташицкого, осталось 119. Это рукописи XV–XIX вв., в основном польские и латинские; помимо этого – белорусские, русские, украинские, французские, арабские манускрипты. К сожалению, часть манускриптов утеряна. Среди них письма Хмельницкого, дневники путешествий Марины Мнишек, тома польской метрики «Libri Legationum».

С 80-х гг. началось изучение библиотеки Хрептовичей в Украине. Наконец, в конце 2009 г. состоялся совместный проект двух национальных библиотек – Украины и Беларуси – по исследованию книжного собрания рода Хрептовичей. Тогда вышел DVD-диск, выпущенный Национальной библиотекой Беларуси (НББ) по материалам Национальной библиотеки Украины им. В. И. Вернадского (НБУВ) [1]. Этот проект, инициированный НББ, был поддержан ЮНЕСКО.

Информация на диске структурирована следующим образом:

1) вступительная статья директора Института рукописи НБУВ, чл.-корр. НАН Украины Л. А. Дубровиной и заместителя директора НББ Л. Г. Кирюхиной;

2) научное исследование «Хрептовичи: род и книги», состоящее из двух частей: профессора Гродненского государственного университета им. Я. Купалы, доктора исторических наук Д. В. Карева «Хрептовичи: род и его предки в европейском историко-культурном контексте» и старшего научного сотрудника НБУВ, кандидата исторических наук Т. Е. Мясковой «Родовое собрание графов Иоахима Литавора и Адама Хрептовичей». Здесь также есть перечень архивных источников, публикаций по роду Хрептовичей и их книжного собрания;

3) каталог книг библиотеки Хрептовичей построен по хронологическому принципу. Он содержит отдельно библиографические описания и изображения титулов инкунабул (изданий XV в.), палеотипов (изданий первой половины XVI в.), изданий второй половины XVI в., изданий XVII в., изданий типографий Великого Княжества Литовского;

4) рукописи из собрания Хрептовичей: полнотекстовая копия печатного каталога рукописей этого собрания Л. Пташицкого 1899 г., полнотекстовые копии двух ценнейших рукописей собрания – «Второй Литовский Статут» XVI в. и «Записки Михаила Млечко» XVII в., Электронная копия рукописной описи библиотеки Хрептовичей XIX в.;

5) резюме.

Исследование библиотеки Хрептовичей продолжается.

1. *Библиотека Хрептовичей [Электронный ресурс] : книжное собрание рода Хрептовичей / НББ ; сост. Л. Г. Кирюхина, Л. А. Дубровина. – Минск : НББ, 2009. – 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM).*

2. *Голобуцький, П. В. Бібліотека Хрептовичів: люди, події, книги / П. В. Голобуцький // Рукописна та книжкова спадщина України. – Київ, 2000. – Вип. 5. – С. 59–73.*

3. *Колесник, Е. Л. Книжные коллекции ЦНБ АН УССР / Е. Л. Колесник. – Киев, 1988. – С. 57–63.*

4. *Пташицкий, С. Л. Щорсовская библиотека графа Литавора Хрептовича : крат, сведения о собр. рукописей / С. Л. Пташицкий. – М., 1899. – 31 с.*

РЕПОЗИТОРИЙ БГУИМ